ÉTUDE

SUR

L'ARCHITECTURE LOMBARDE

ET SUR

LES ORIGINES DE L'ARCHITECTURE ROMANO-BYZANTINE

PAR

F. DE DARTEIN

INGÉNIEUR EN CHEF DES PONTS ET CHAUSSÉES
PROFESSEUR D'ARCHITECTURE A L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE
ET A L'ÉCOLE DES PONTS ET CHAUSSÉES

DÉDIÉE

A M. LÉONCE REYNAUD

ANCIEN INSPECTEUR GÉNÉRAL, DIRECTEUR DES PHARES ET DE L'ÉCOLE DES PONTS ET CHAUSSÉES,
ANCIEN PROFESSEUR D'ARCHITECTURE A L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE, ETC.



DUNOD, ÉDITEUR
LIBRAIRE DES CORPS DES [illegible]HAUSSÉES ET DES MINES
49, QUAI [illegible]INS, 49
PARIS — 1865-1882


EX LIBRIS

ÉTUDE

SUR

L'ARCHITECTURE LOMBARDE

ET SUR

LES ORIGINES DE L'ARCHITECTURE ROMANO-BYZANTINE

3714. — PARIS, IMPRIMERIE A. LAHURE
9, rue de Fleurus, 9

ÉTUDE

SUR

L'ARCHITECTURE LOMBARDE

ET SUR

LES ORIGINES DE L'ARCHITECTURE ROMANO-BYZANTINE

PAR

F. DE DARTEIN

INGÉNIEUR EN CHEF DES PONTS ET CHAUSSÉES
PROFESSEUR D'ARCHITECTURE A L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE
ET A L'ÉCOLE DES PONTS ET CHAUSSÉES

DÉDIÉE

A M. LÉONCE REYNAUD

ANCIEN INSPECTEUR GÉNÉRAL, DIRECTEUR DES PHARES ET DE L'ÉCOLE DES PONTS ET CHAUSSÉES,
ANCIEN PROFESSEUR D'ARCHITECTURE A L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE, ETC.

ATLAS DES PLANCHES



DUNOD, ÉDITEUR
LIBRAIRE DES CORPS DES PONTS ET CHAUSSÉES ET DES MINES
49, QUAI DES AUGUSTINS, 49
PARIS — 1865-1882

TABLE DES PLANCHES

DE L'ATLAS

AVEC RENVOIS AUX PAGES DU TEXTE DONNANT LES DESCRIPTIONS DE CES PLANCHES

Nota. *Le signe* (I) *renvoie à la première partie du texte, paginée à part.*

FRONTISPICE


RAVENNE BRESCIA PADOVE CIVIDALE

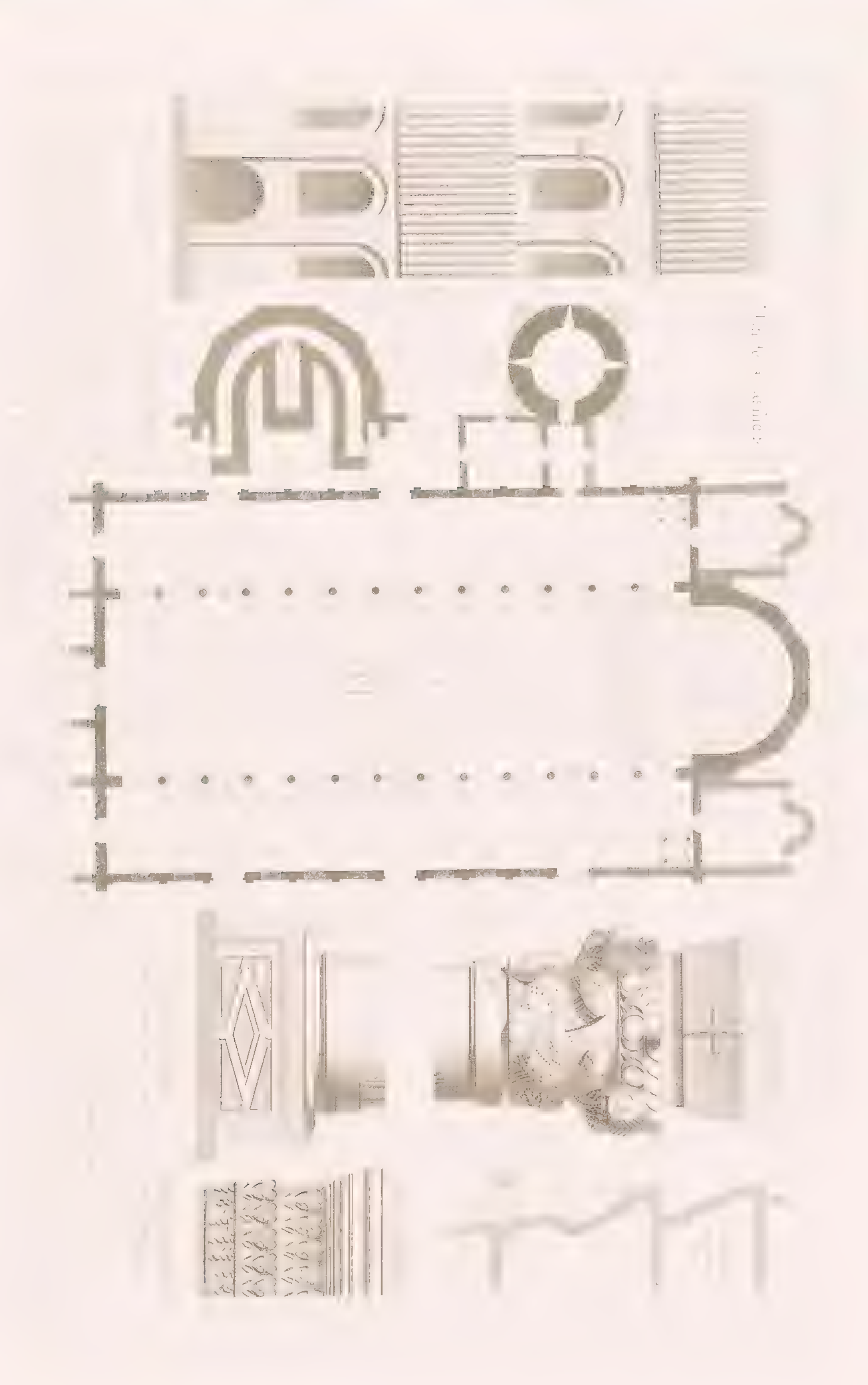
[illegible]

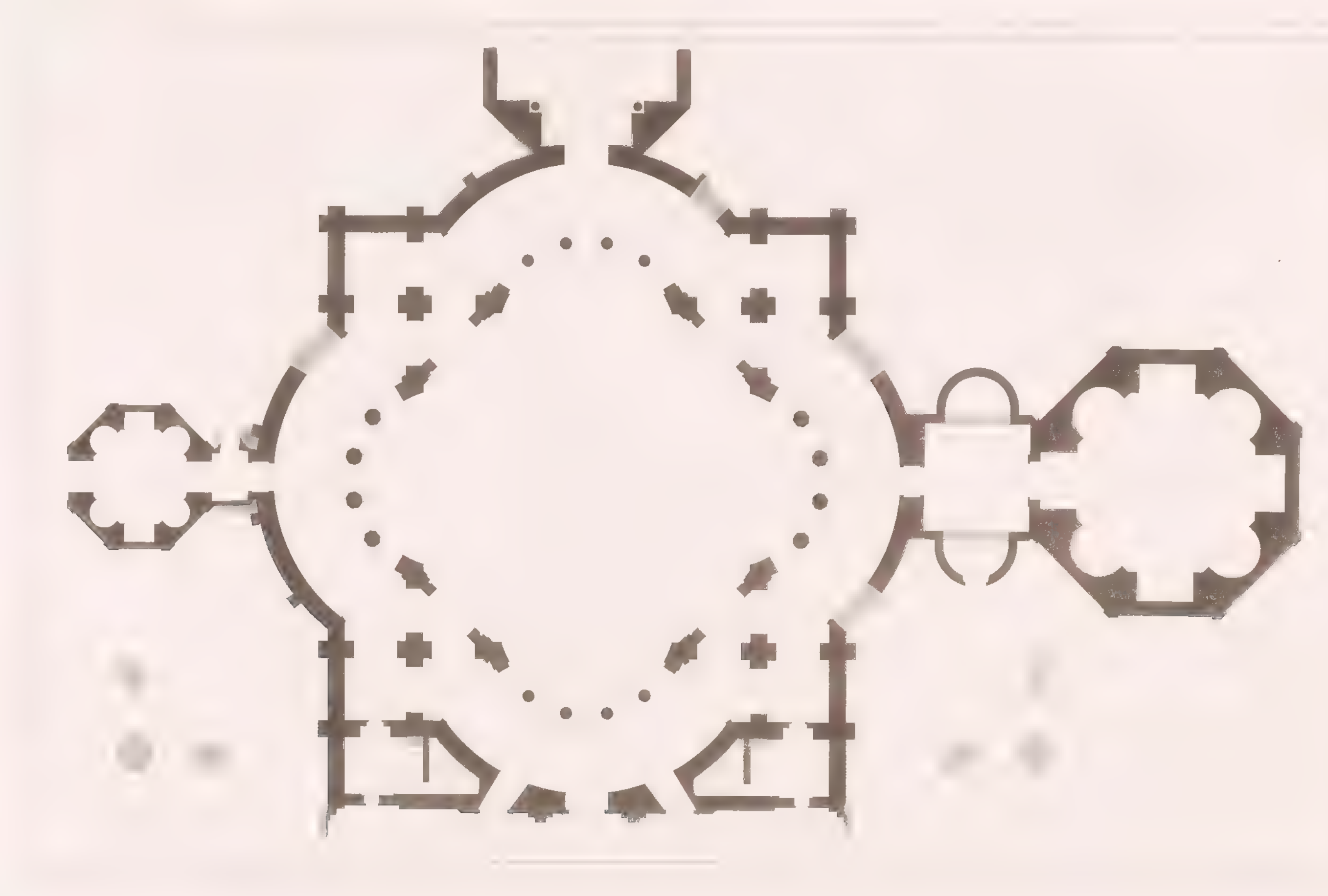
[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

VITAL DE RAVENNE

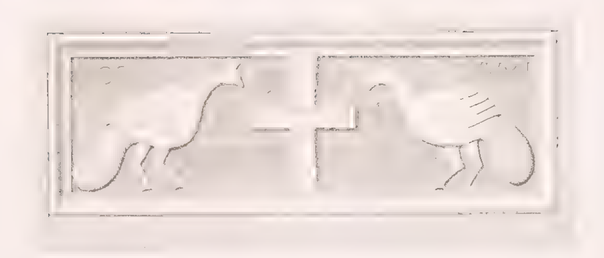




LAVRENT MILAN







D M

BEATISSIMUM MARTIREM AGRICOLAM HIC REQUIESCIT IN DEI NOMIN…

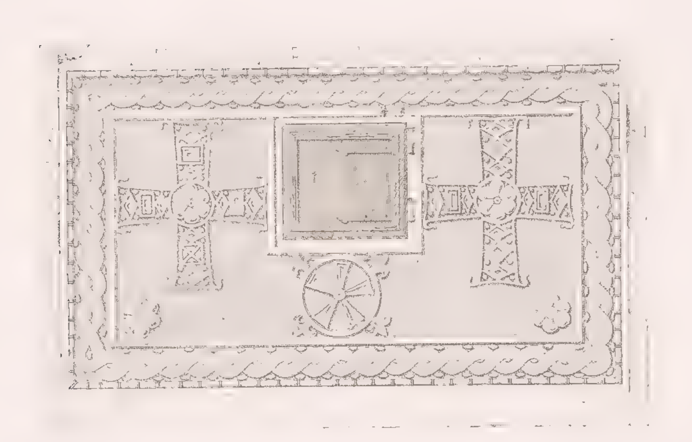
B F







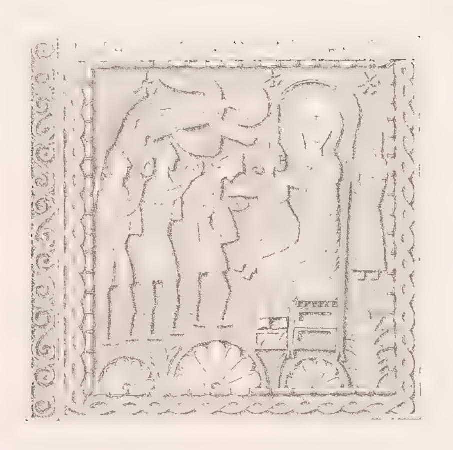
Face postérieure [1],



A

CIVIDALE

Dessiné et gravé par F. de Dartein.

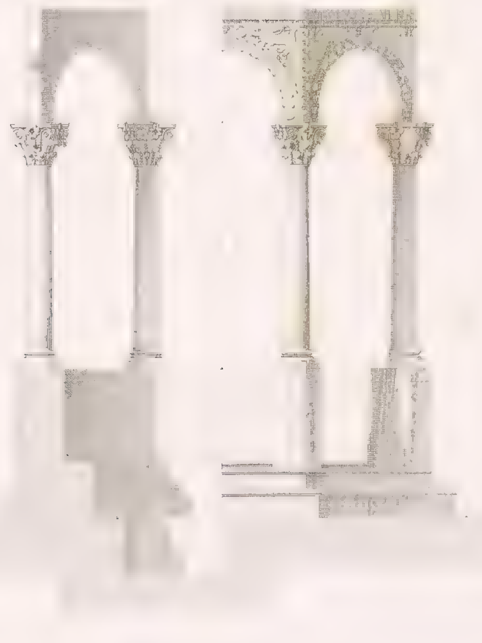


Côté gauche



A
CIVIDALE

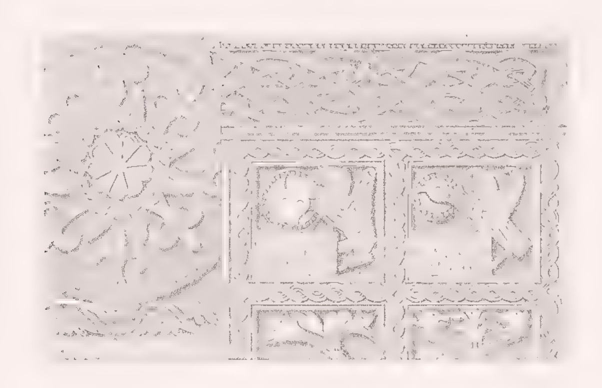




BAPTISTERE DE CALISTE.

CIVIDALE EN FRIOUL





Détails de la Balustrade

BAPTISTÈRE DE CALLISTE

A

Côte AB



Côté CD

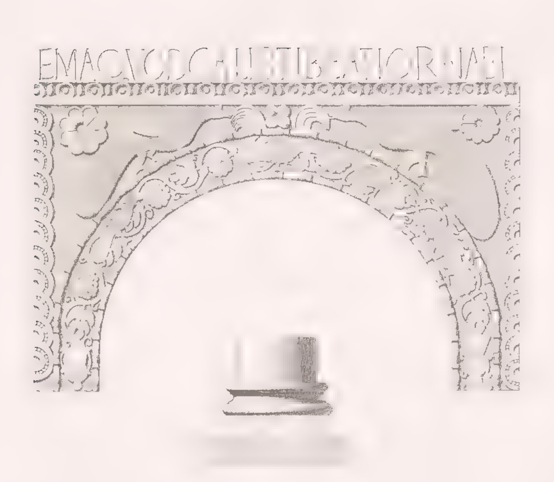


BAPTISTÈRE DE CALISTE
A
CIVIDALE EN FRIOUL







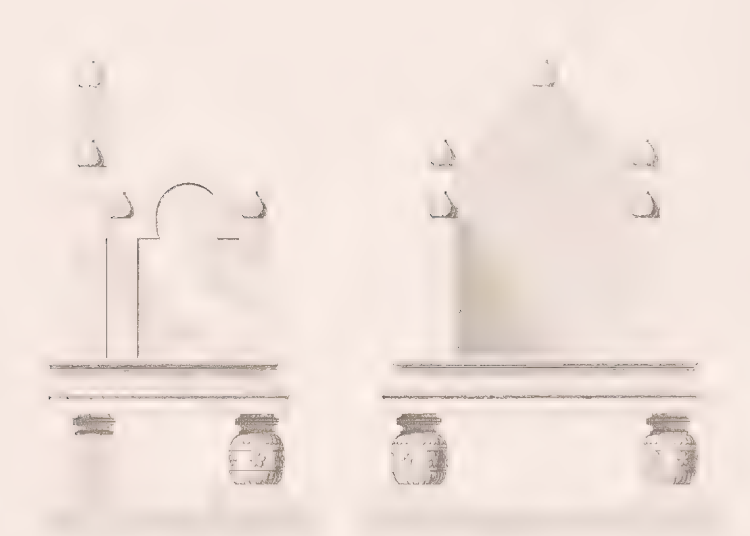


Note 11 A

ETDENVO È SACRARIO DEIECTO
HVC TRANSLATVM. ANNO DÑI

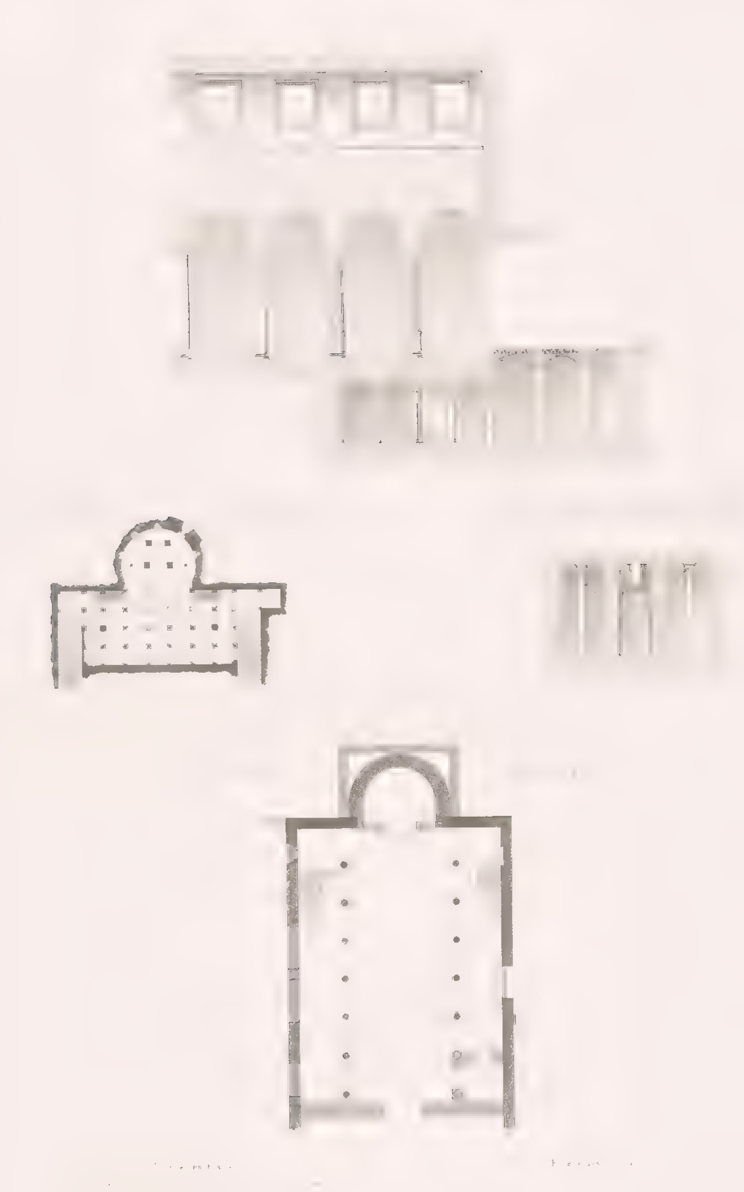
PÕT.^E MAX.^O — IÑOC.^O X. AN II
PAT.^A AQL.^SI — MARCO
GRAD.^CO — AN. P.^S XIII
DEC.^NO — F.^O IVLI.^EN

BAPTISTERE DE CALISTE.



SIEGE EPISCOPAL

CIVIDALE EN FRIOUL

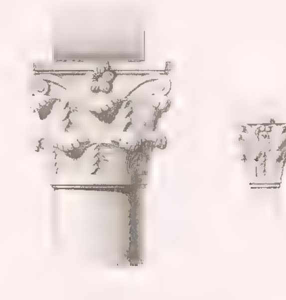
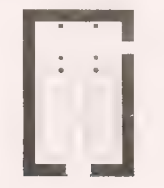


BASILIQUE DU S^T SAUVEUR
A BRESCIA



BASILIQVE DV S^T SAVVEVR
A
BRESCIA



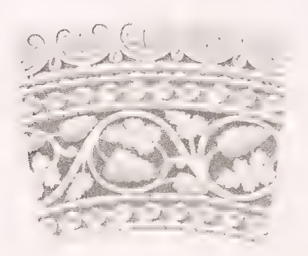



S MARIE : VAL CIVIDALE

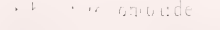








Ste MARIE EN VAL DE CIVIDALE





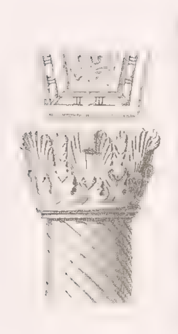


[illegible]





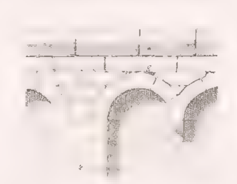
Extremité du garde corps à l'entrée de la confession









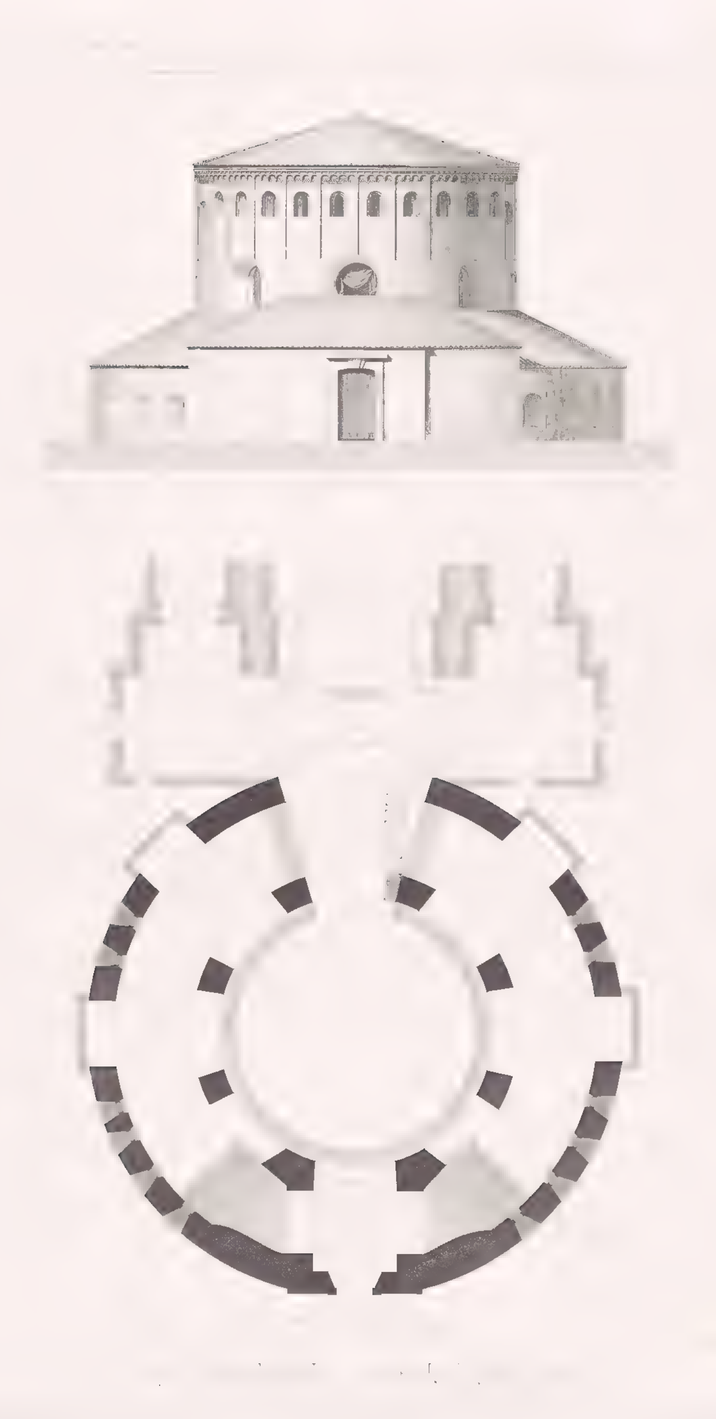




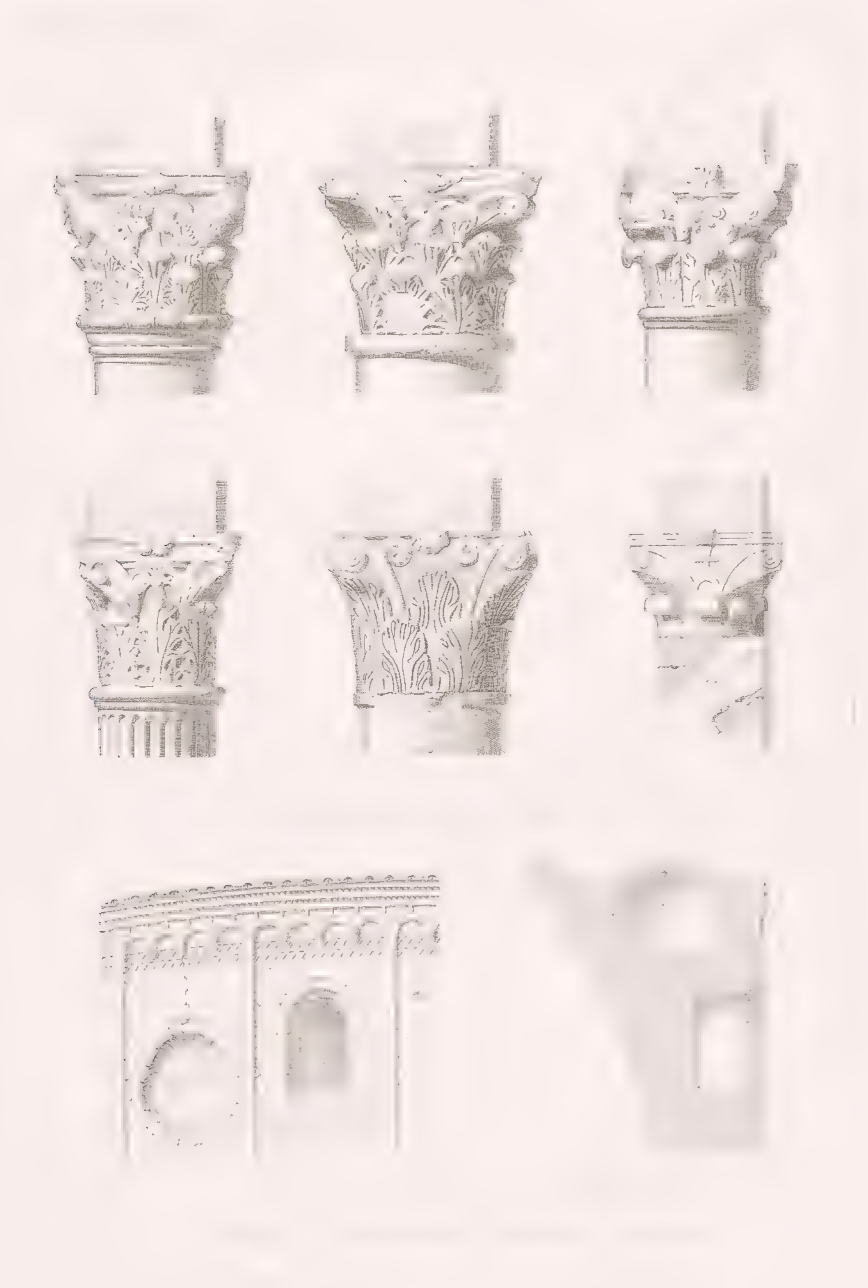
II III IV Moulures des chapiteaux des arcs et du bandeau supérieur

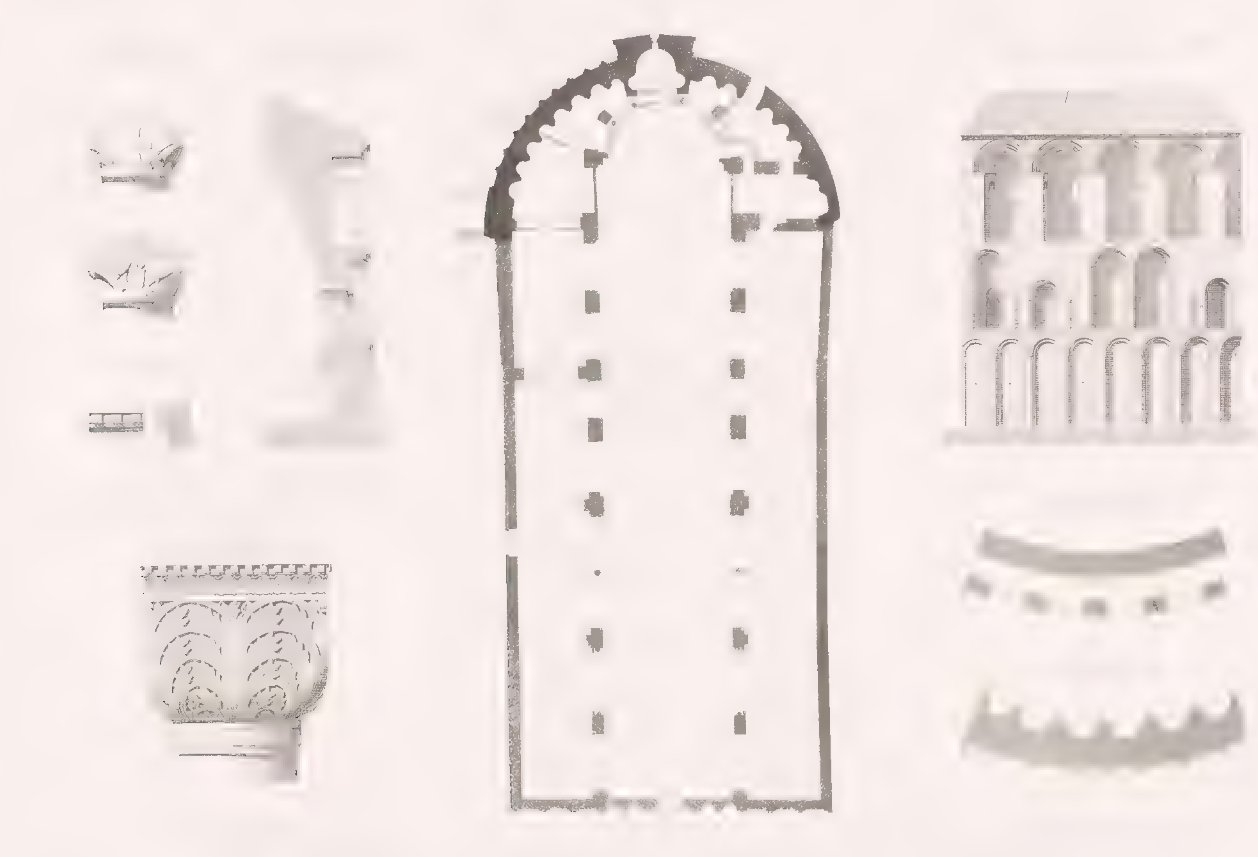
DETAILS DES MOVLVRES
EN STVC

ST PIERRE DE CIVATE





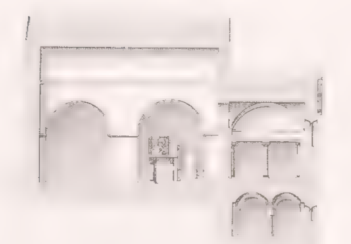


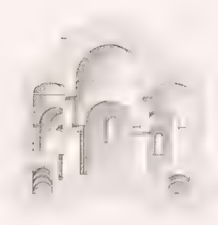


S.TE SOPHIE DE PADOVE

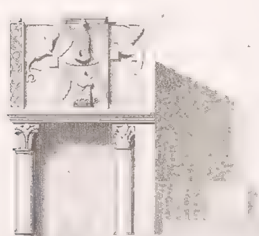
Coupe AB

Coupe CD



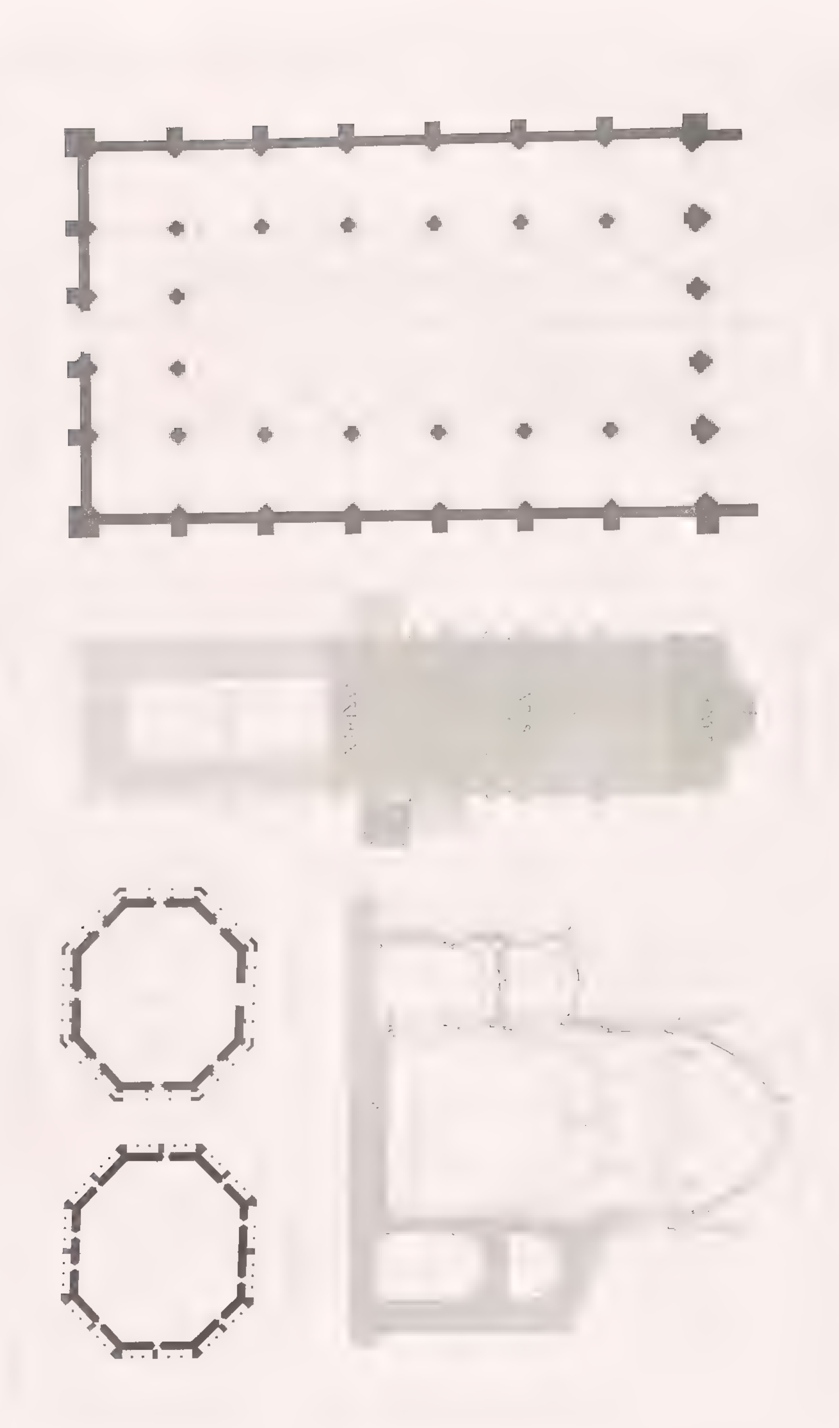


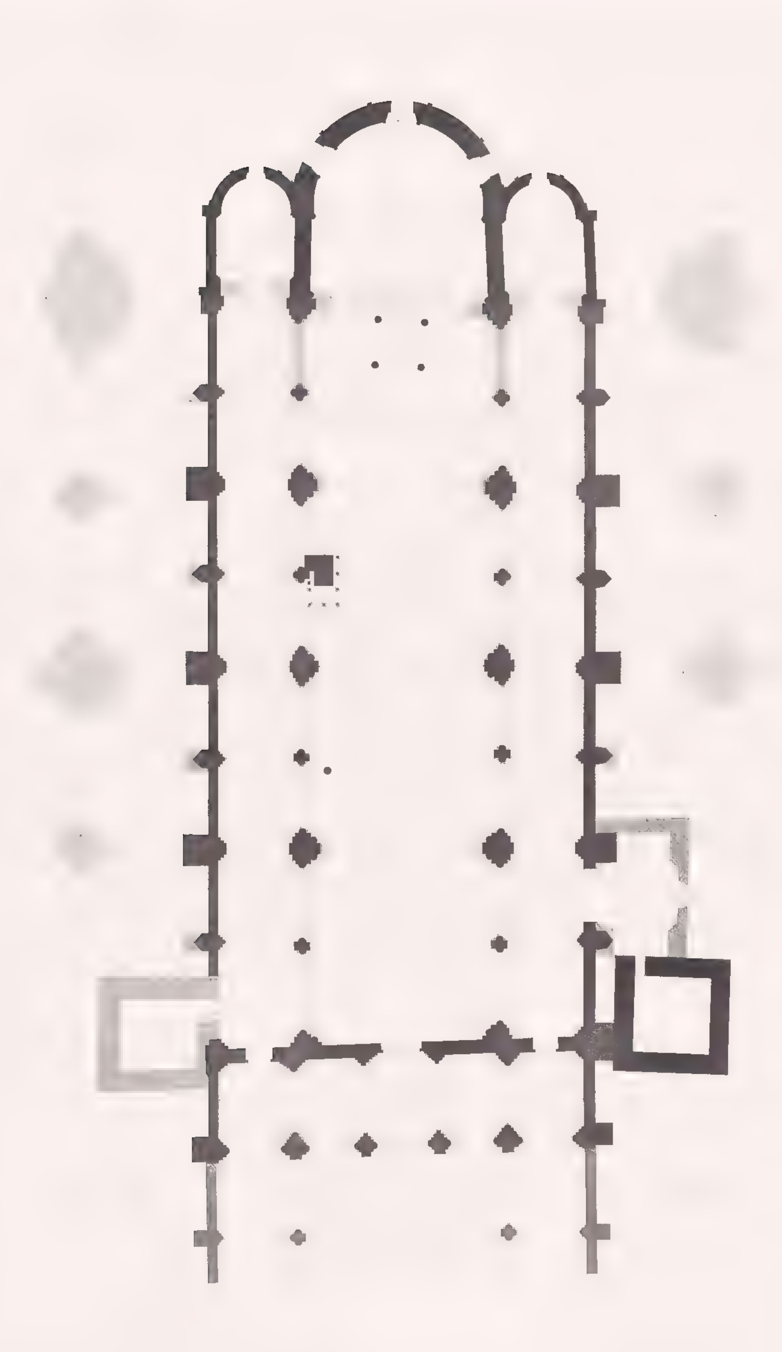
Detail de l'Ambon





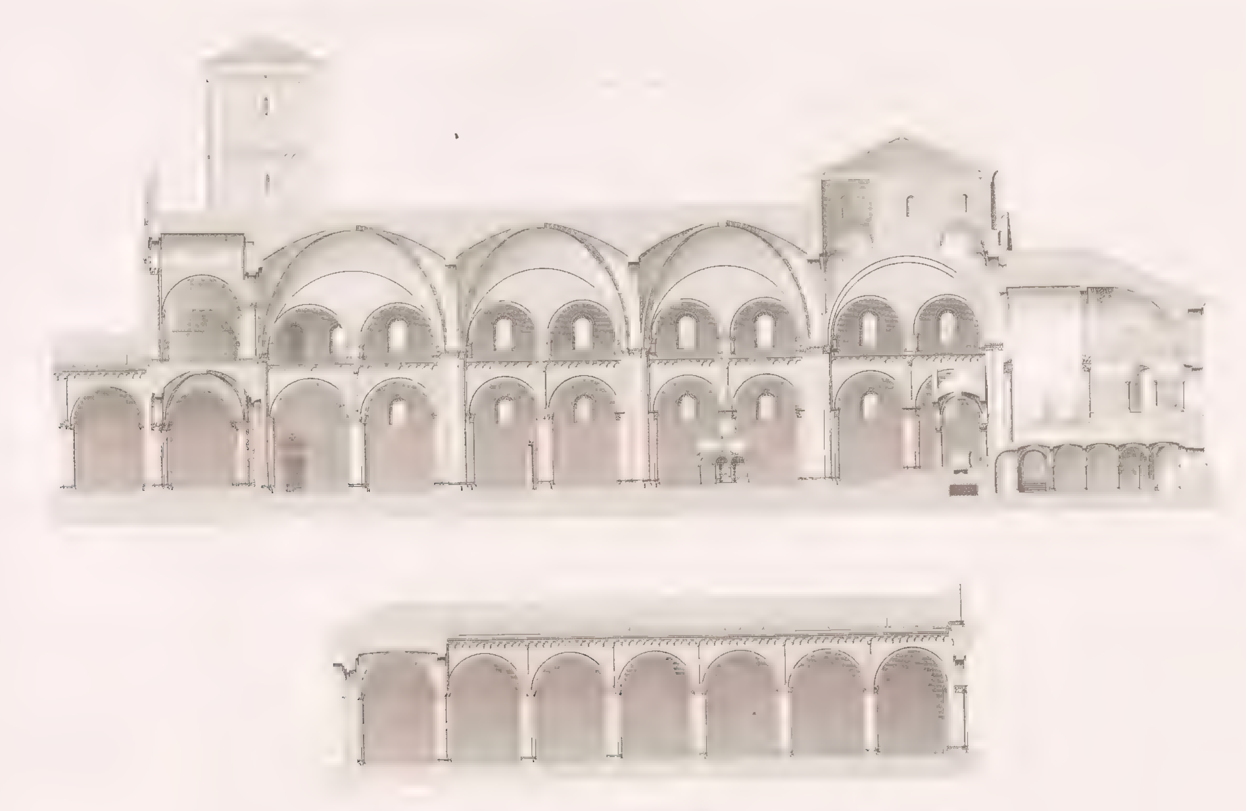
MADONNA DEL CASTELLO





S[T] AMBROISE





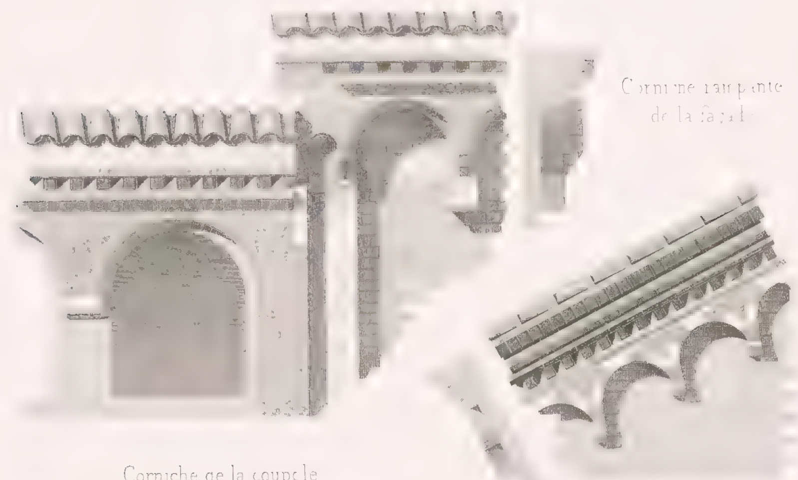
AMBROISE DE MILAN



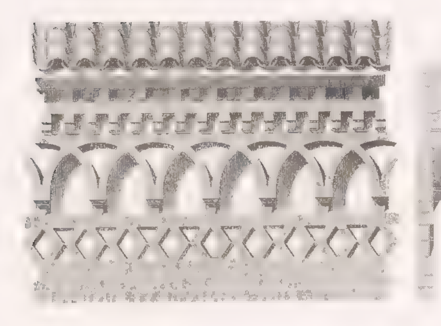
AMBROISE DE MILAN

[illegible]

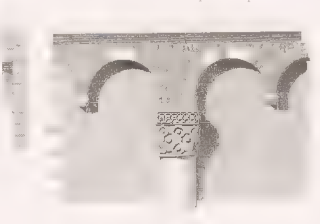
Corniche rampante de la façade



Corniche de la coupole



Corniche dans la nef principale

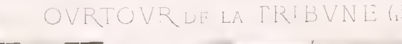


Corniche de la [illegible]



DÉTAILS DE CORNICHES

S^{T} AMBROISE DE MILAN



S^T AMBROISE DE MILAN



Décoration de la Tribune. Détails divers.

S^T AMBROISE DE MILAN





AMBROISE DE MILAN

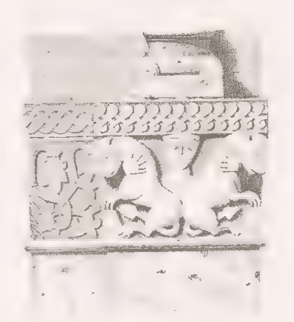










INTERIEVR DE LA BASILIQVE

Chapiteaux de l'ordre inférieur des bas-côtés

… 4e travée — V V 3e travée — VI 2e travée — V VIII 1ère travée

St AMBROISE DE MILAN



INTERIEVR DE LA BASILIQVE

Chapiteaux de l'ordre inférieur des Piliers IX. 1e travée
Chapiteaux du bas côté de gauche X 3e travée X [illegible] travée X [illegible] travée
Chapiteaux de l'ordre supérieur des Piliers XIII XIV XV XVI [illegible]

ST AMBROISE DE MILAN

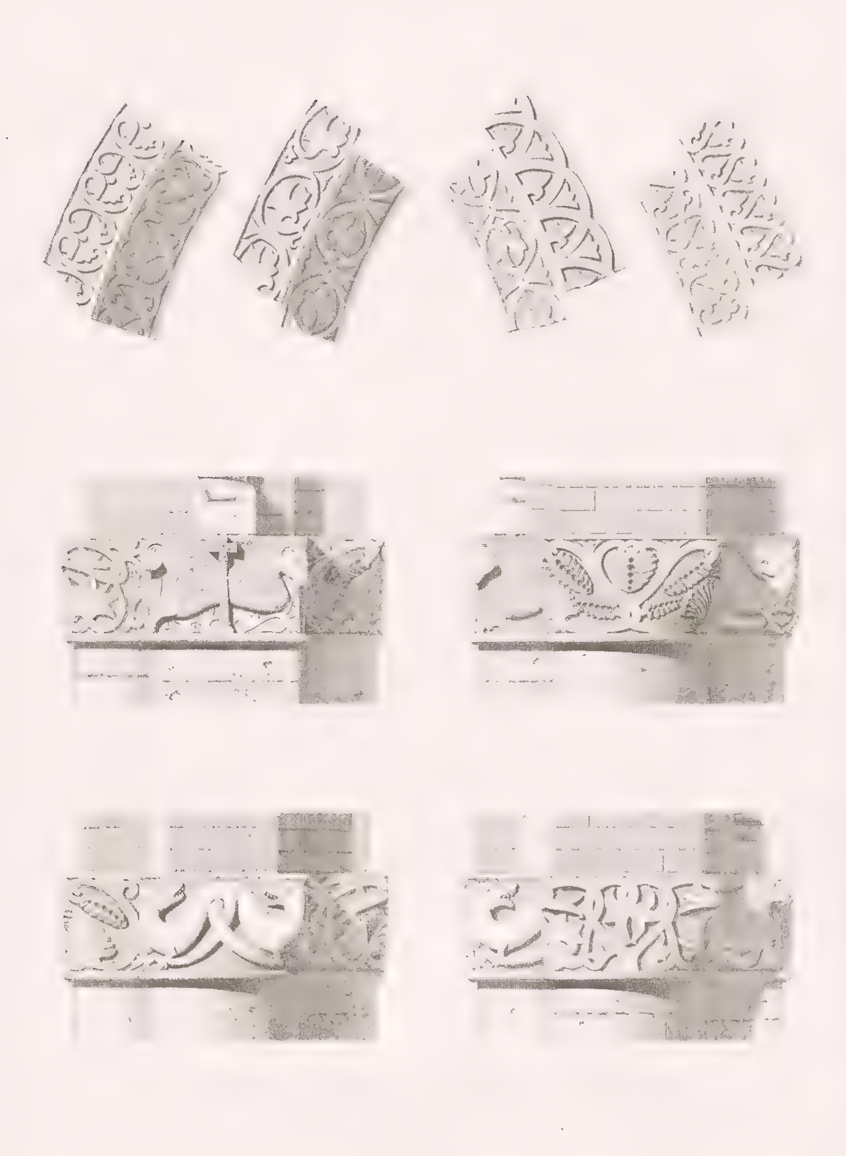


Chapiteaux des piliers des galeries. XVII. XVIII. [illegible] travée. XIX. [illegible] travée.
XX. XXI. XX. XXII. [illegible] travée. XXIV. XXV. [illegible] travée. XXI [illegible]

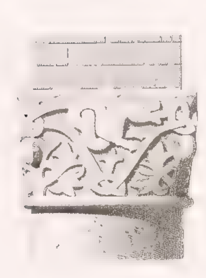
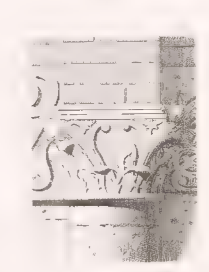
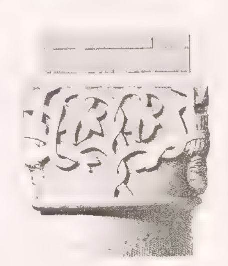
ST AMBROISE DE MILAN

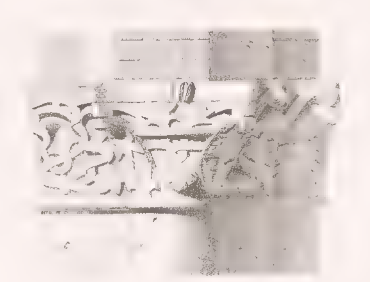










X. XI. XII. [illegible]

S. AMBROGIO, MILAN



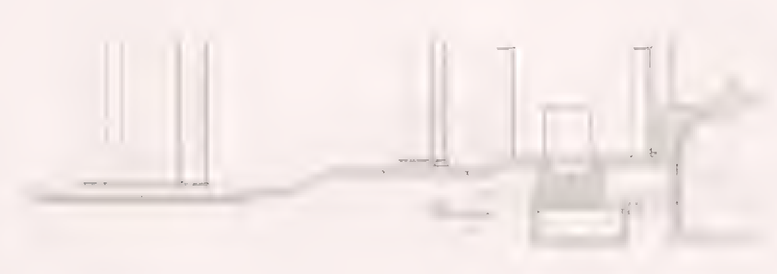
BASES

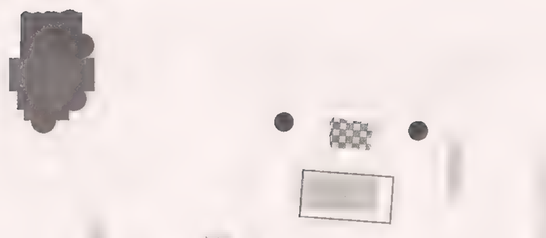
I II III IV Intérieur de la basilique

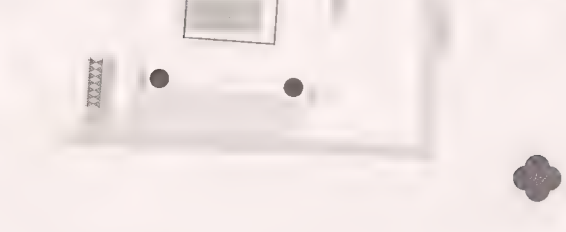
V VI VII Narthex VIII IX X Atrium.

S. AMBROISE DE MILAN

Coupe X



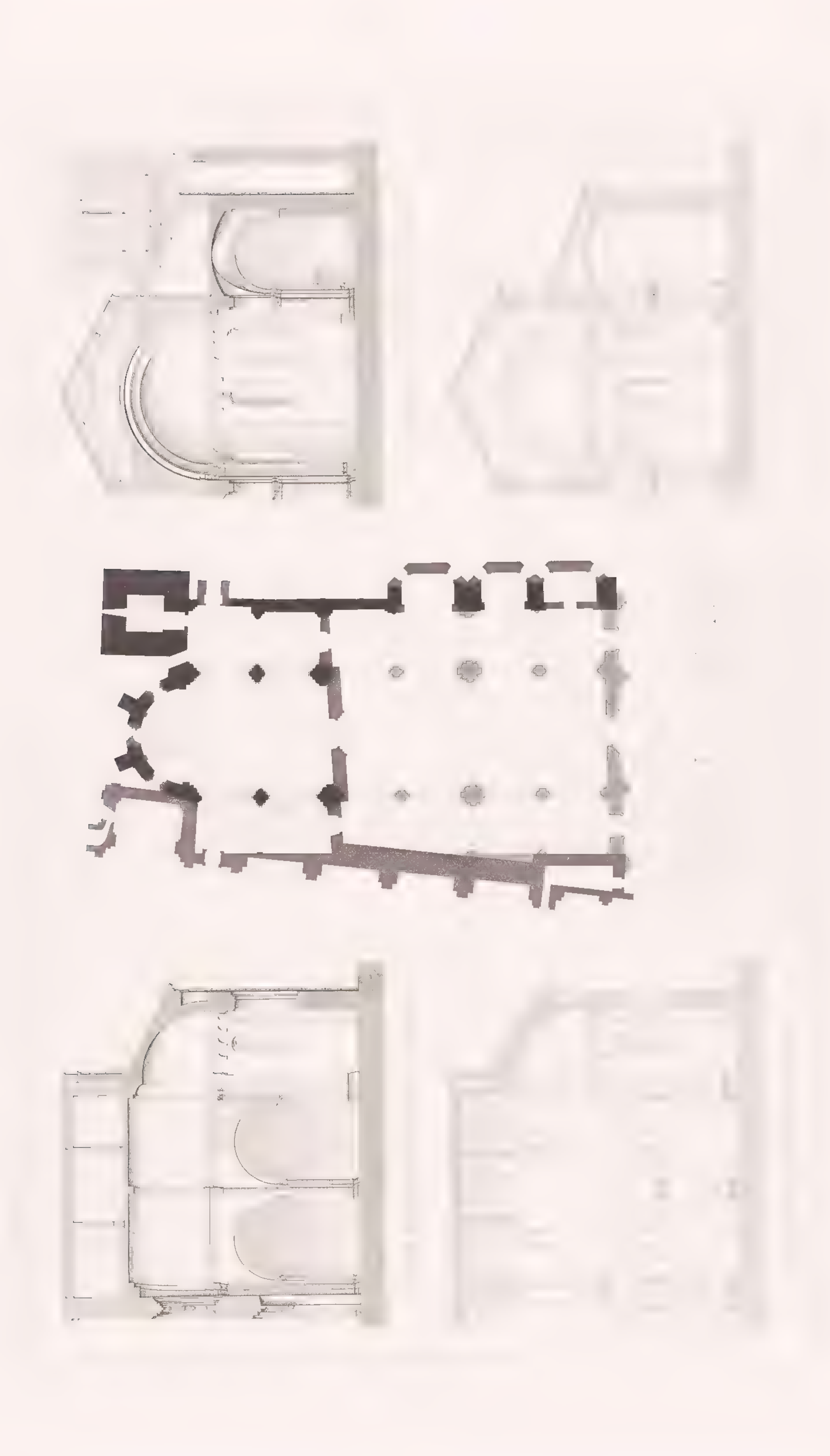






Tombes et Pavés
découverts sous et près l'autel principal
en Janvier 1864 et Mars 186[illegible]

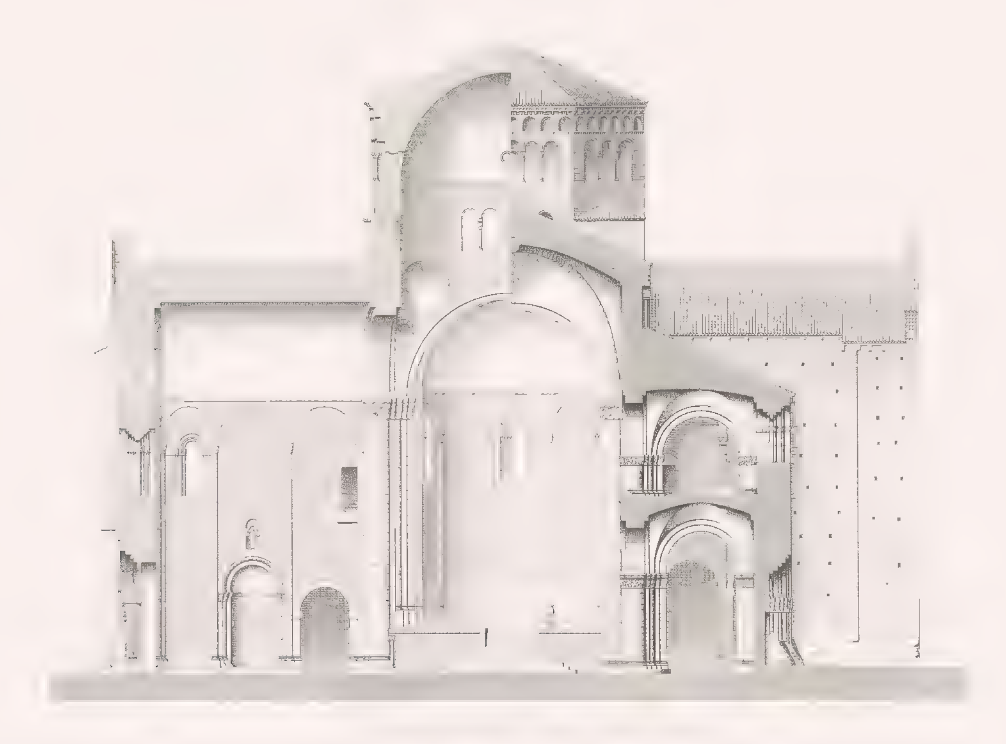
S^T AMBROISE DE MILAN





MILAN





MICHEL DE PAVIE



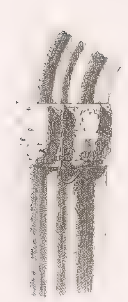
ST MICHEL DE PAVIE

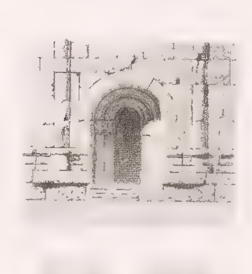


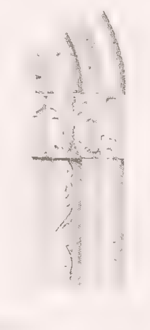














Façade __ Porte laterale du côte gauche

S^T MICHEL DE PAVIE.



Sculptures du compartiment de gauche et du contrefort attenant

ST MICHEL DE PAVIE





S^T MICHEL DE PAVIE



Architecture Lombarde

Façade Sculptures du compartiment de droite et du contrefort attenant

0.50 1 2 3 Mètres

St MICHEL de PAVIE

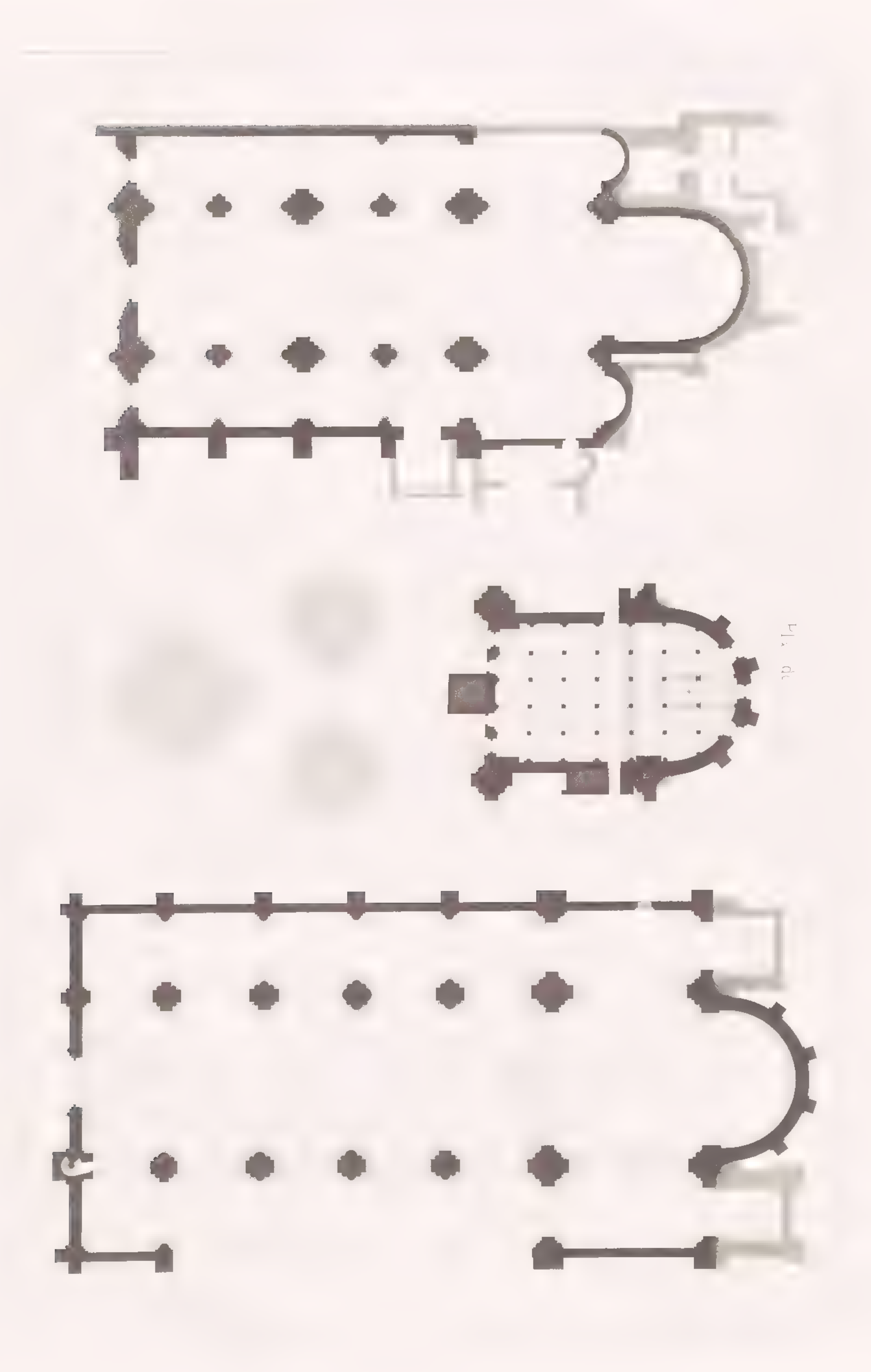




Porte méridionale









S^T PIERRE IN CIEL D ORO A PAVIE

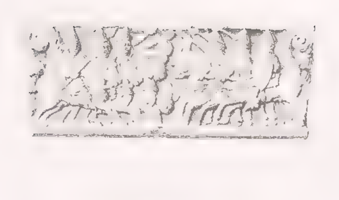






Coupe M.N

S^T PIERRE IN CIEL D'ORO A PAVI







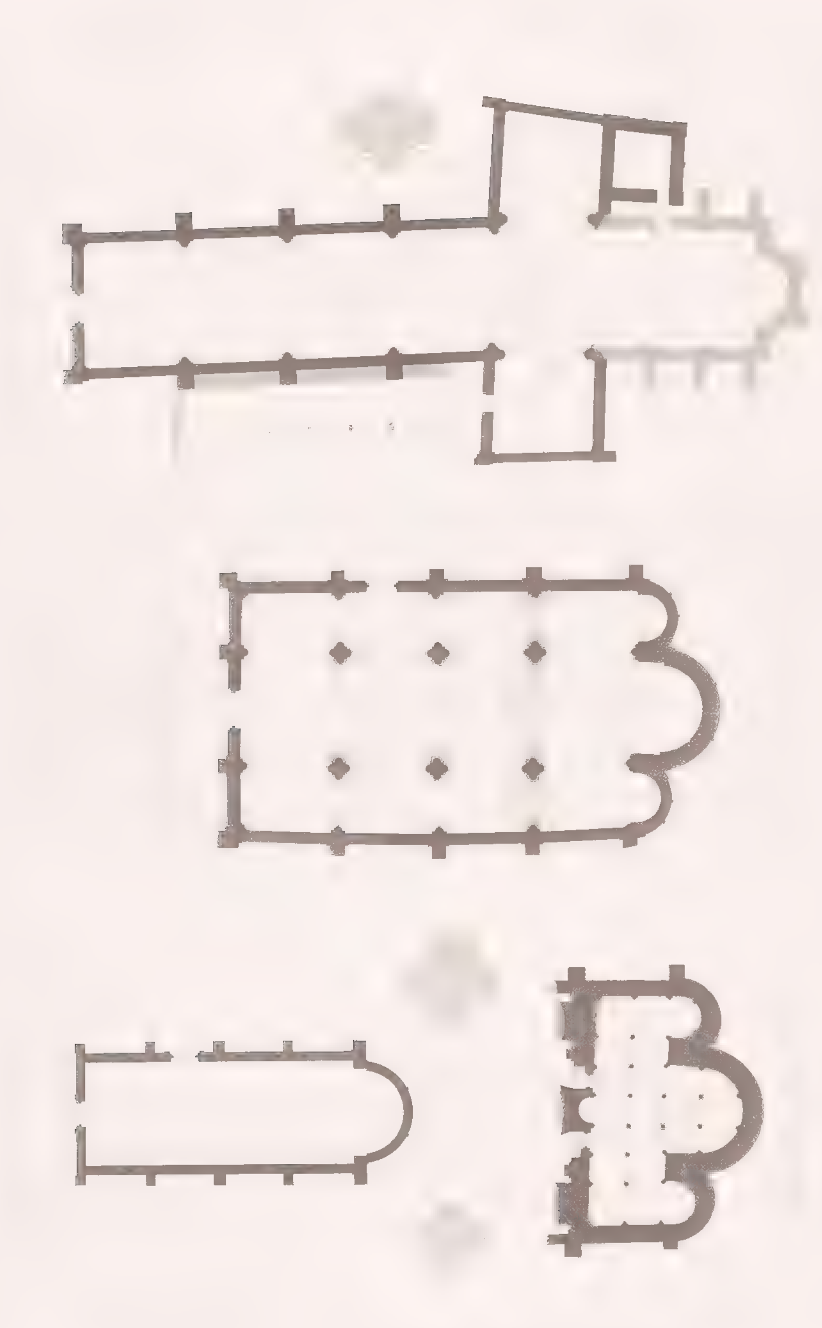
St JEAN IN BORGO A PAVIE





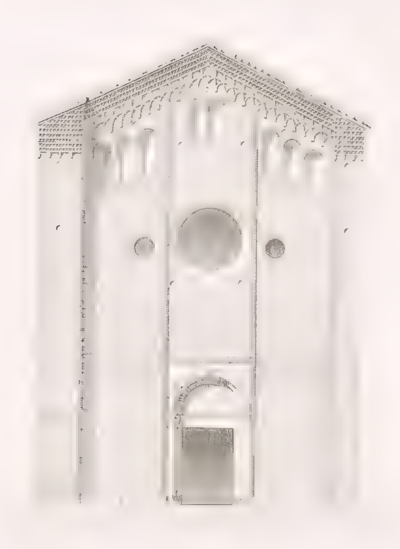



St PIERRE IN CIEL D'ORO A PAVIE

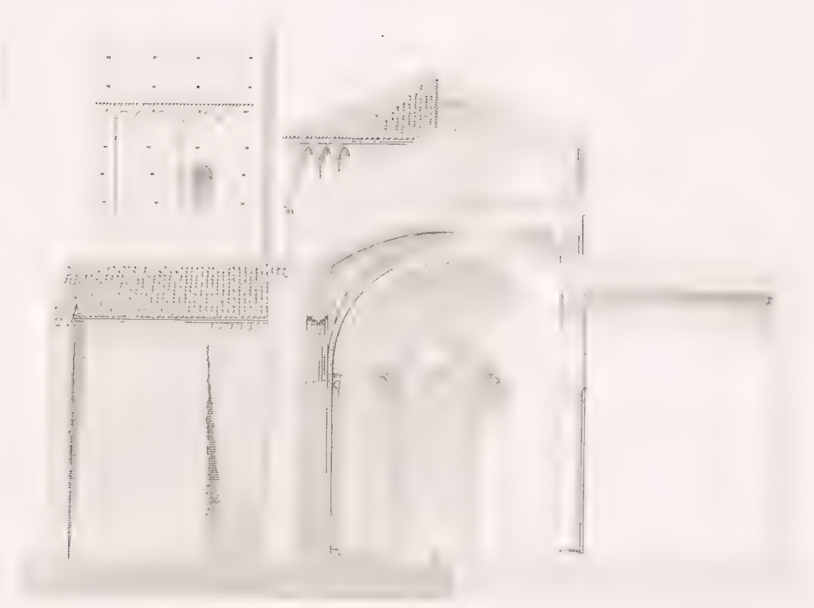




St THEODORE A PAVIE



Façade

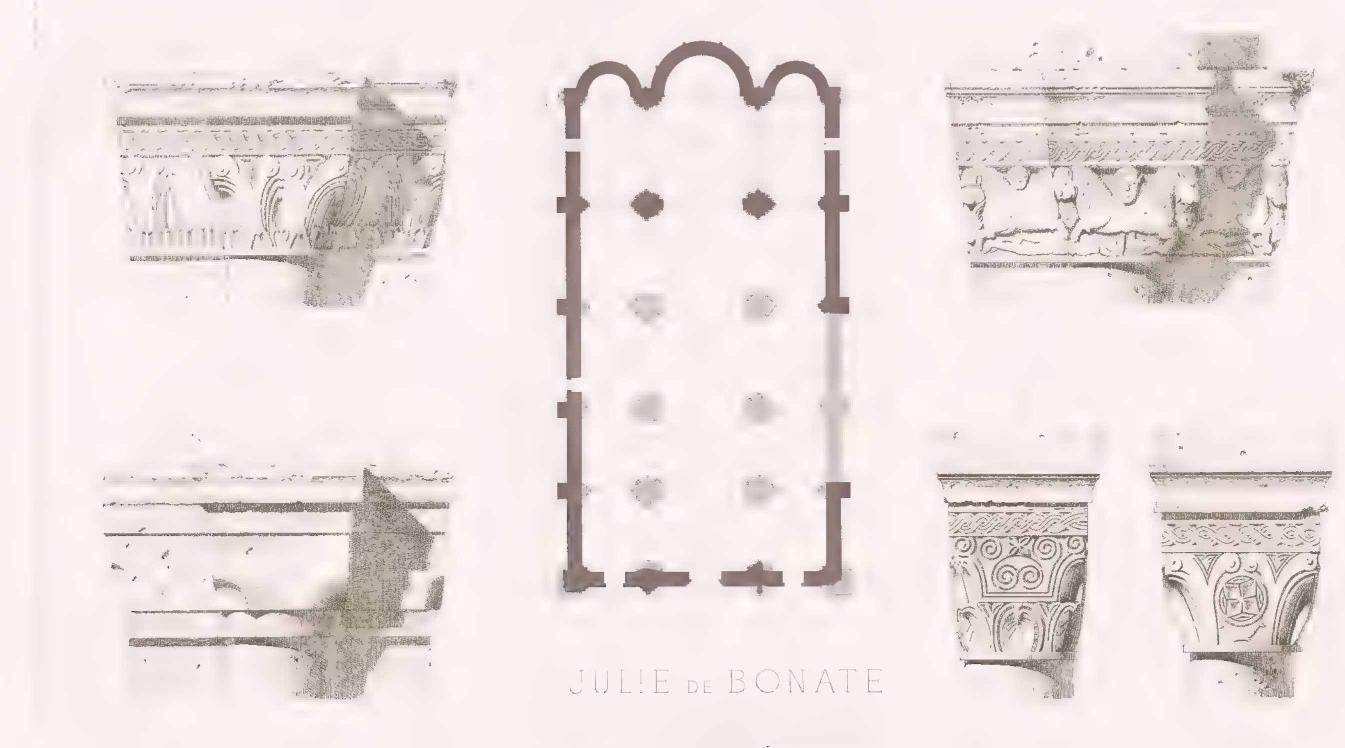


Coupe sur MNPOR

St LANFRANC près PAVIE



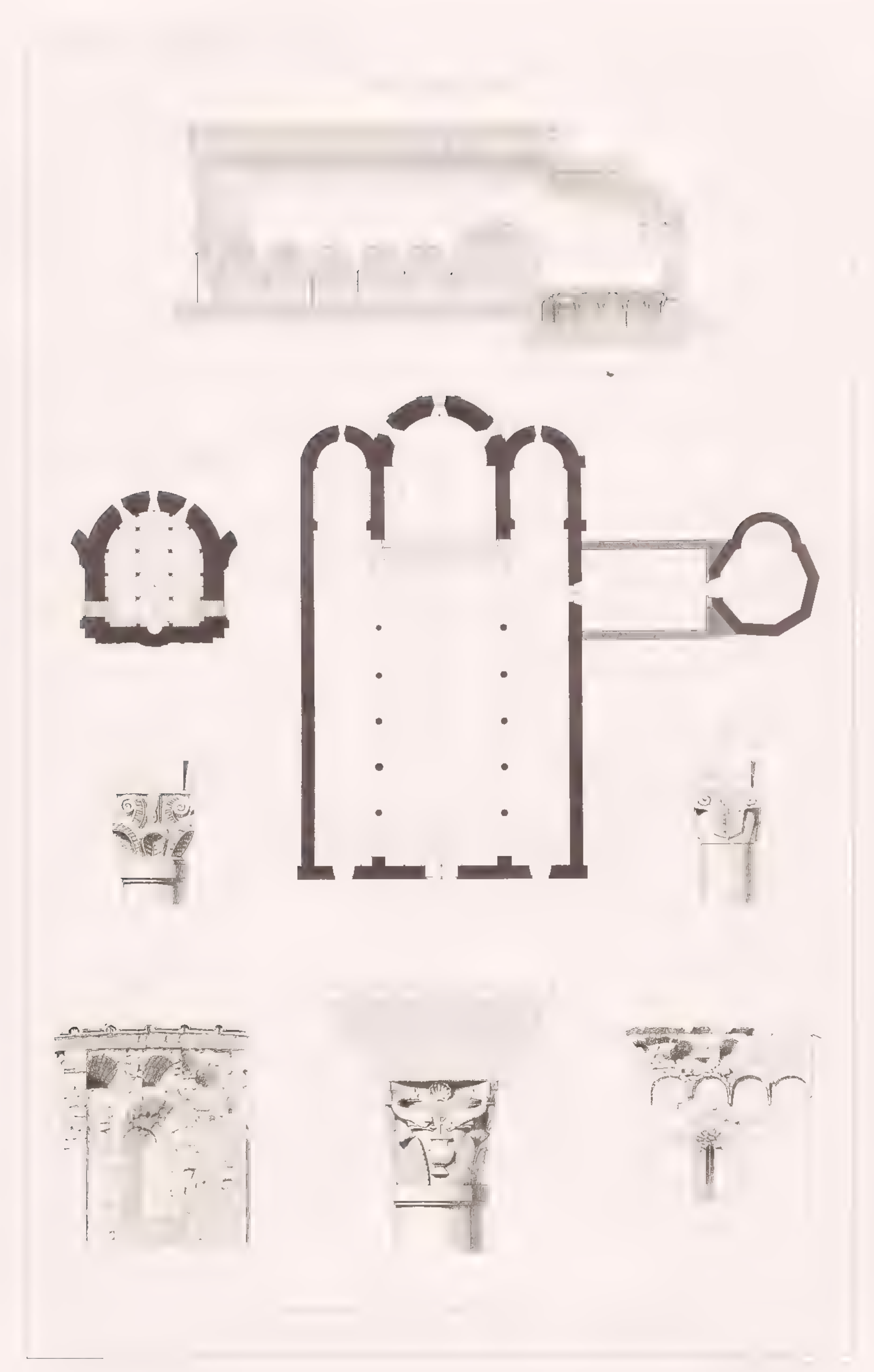
S^T LAZARE PRES PAVIE



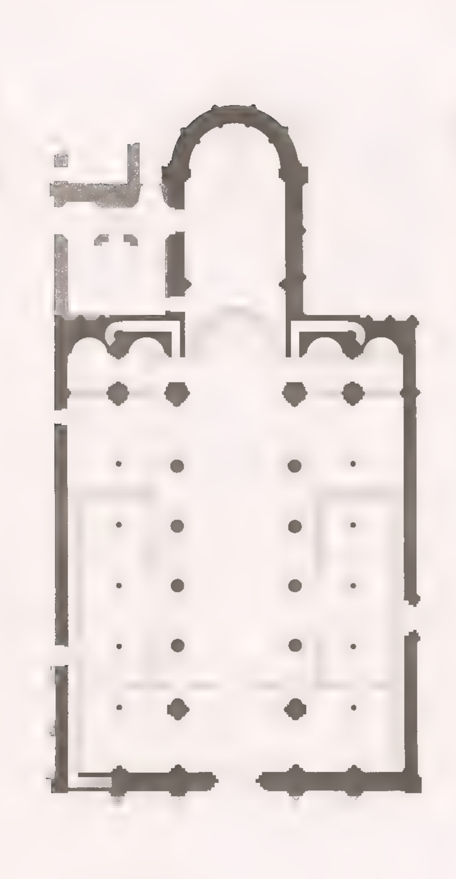
JULIE DE BONATE

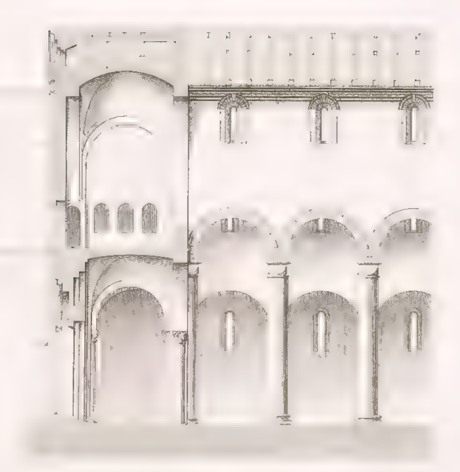






EGLISE D'ACHTATE





Fragment de la coupe longitudinale

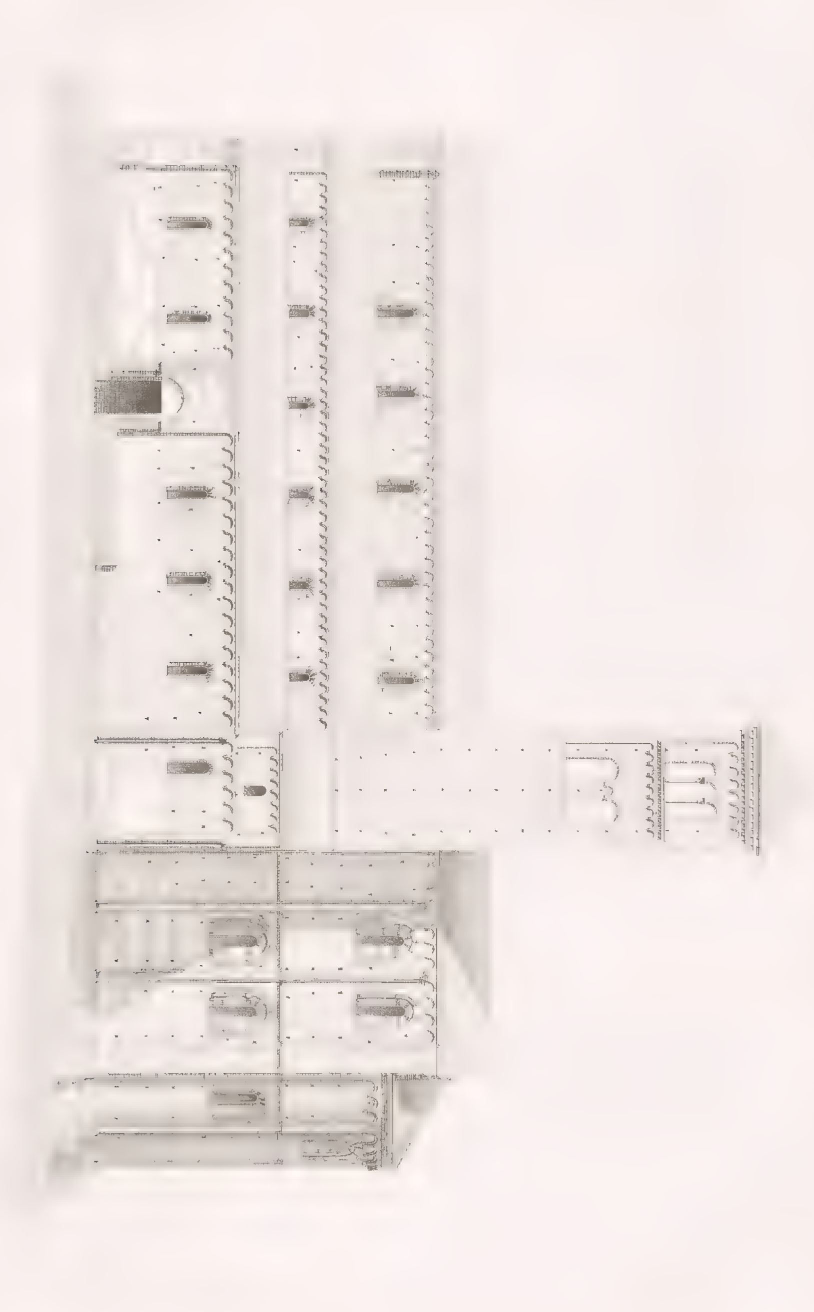


Coupe transversale MN

ST ABONDIO PRÈS CÔME



APONDIC

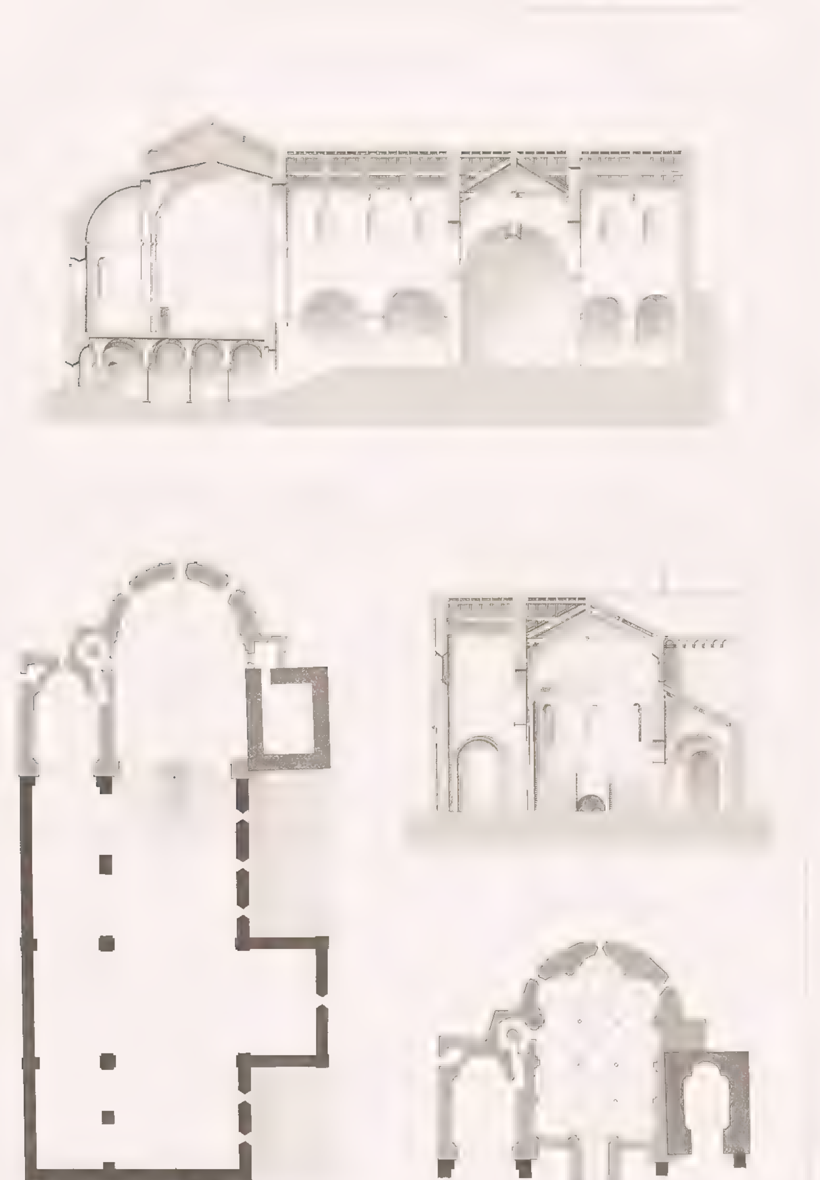




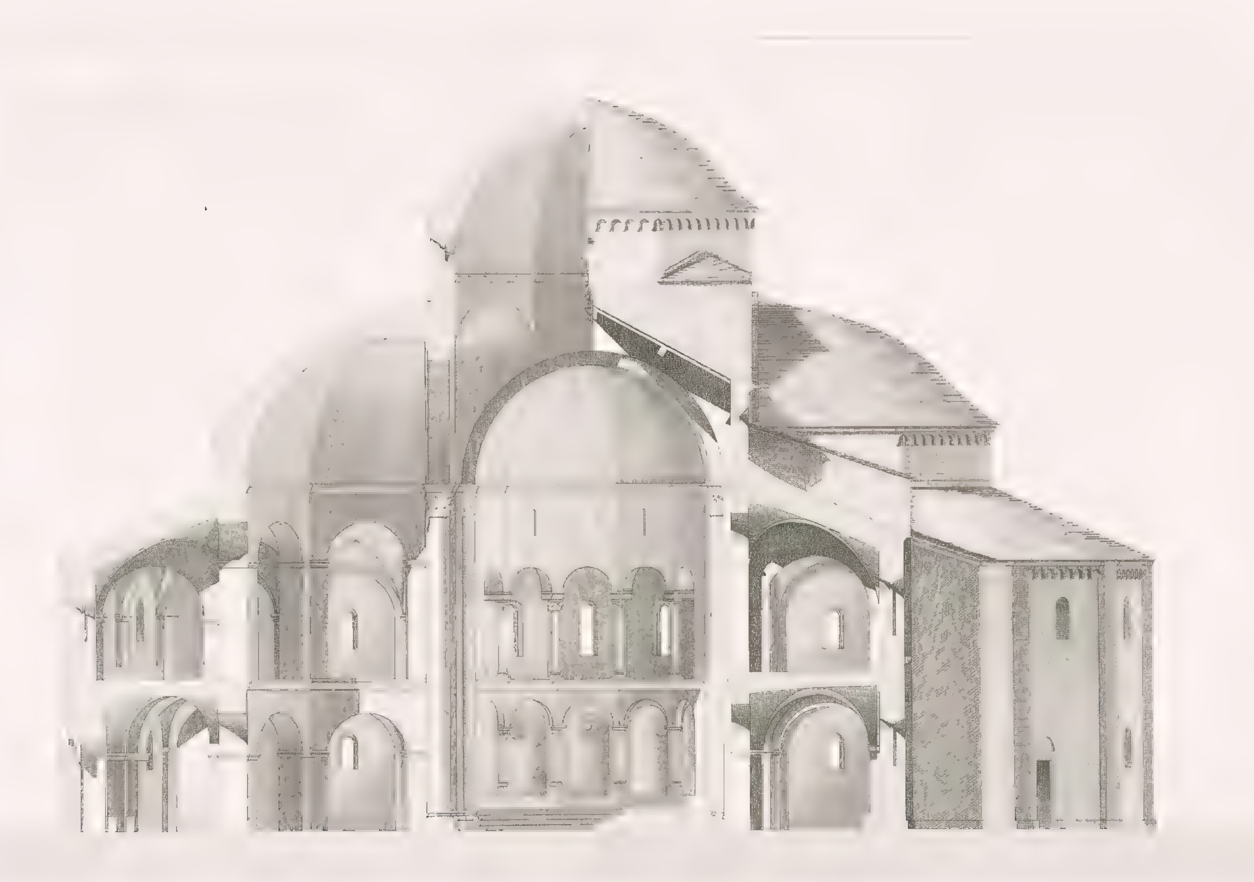
ST ABONDIO PRES COME



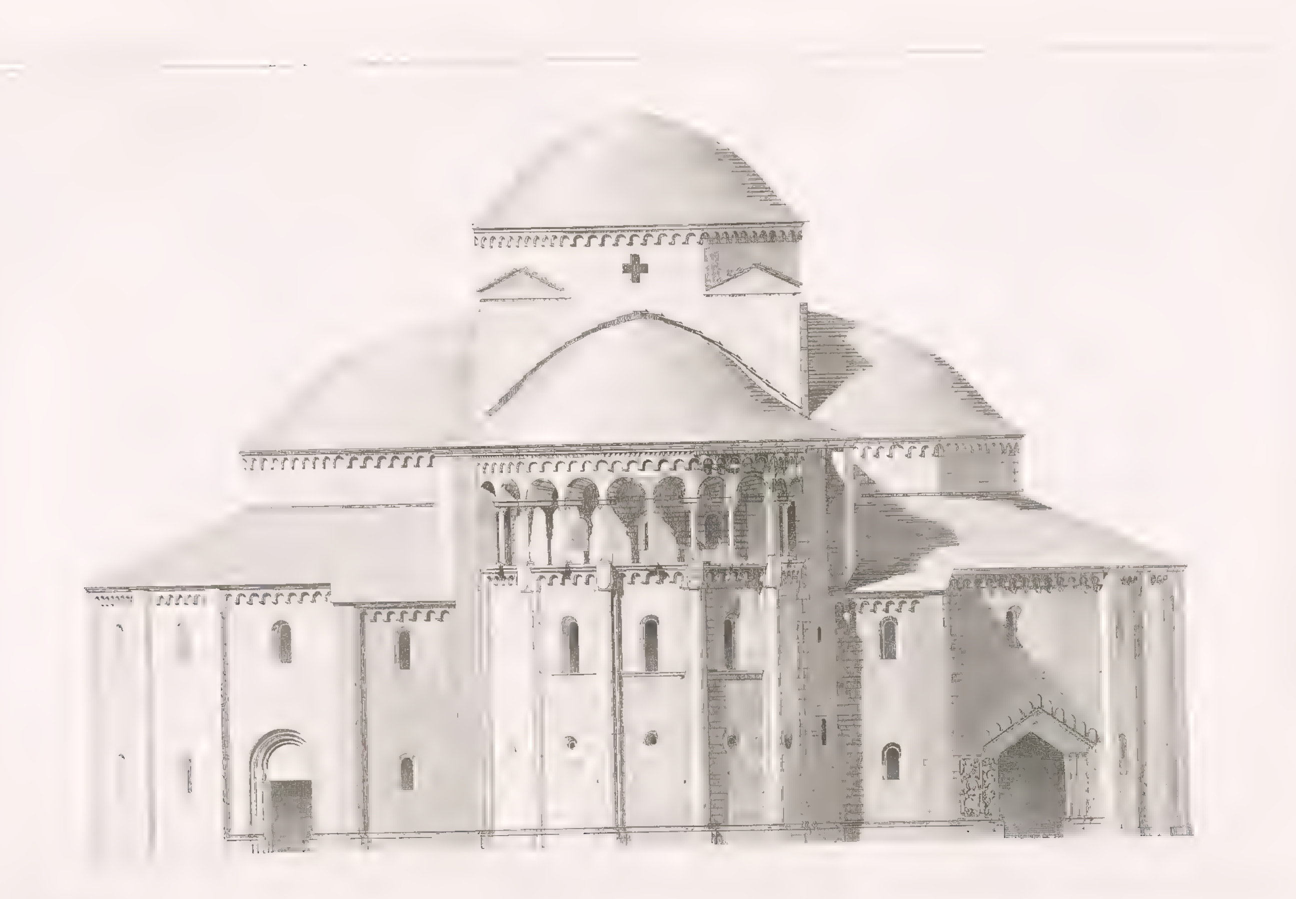
S^T ABONDIO PRÈS COME







FIDELE A COME



FEDELE A COME



Dessiné par F. de Dartein

Vue de l'abside

S^T FIDELE A COME



Détails de la porte orientale

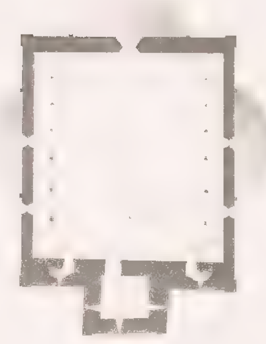
ST FIDELE A COME



St FIDELE A COME







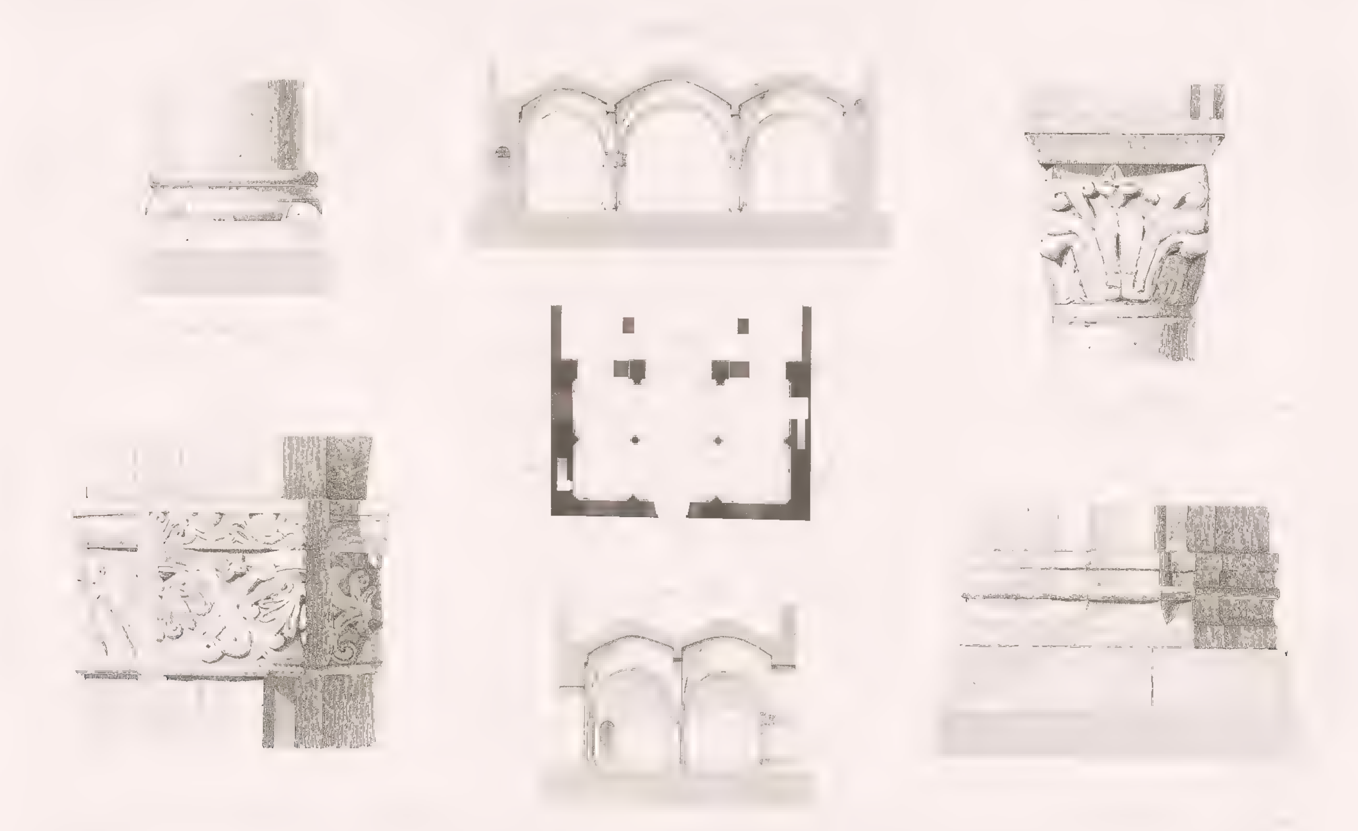
S. MARIA DEL TIGLIO presso GRAVEDONA



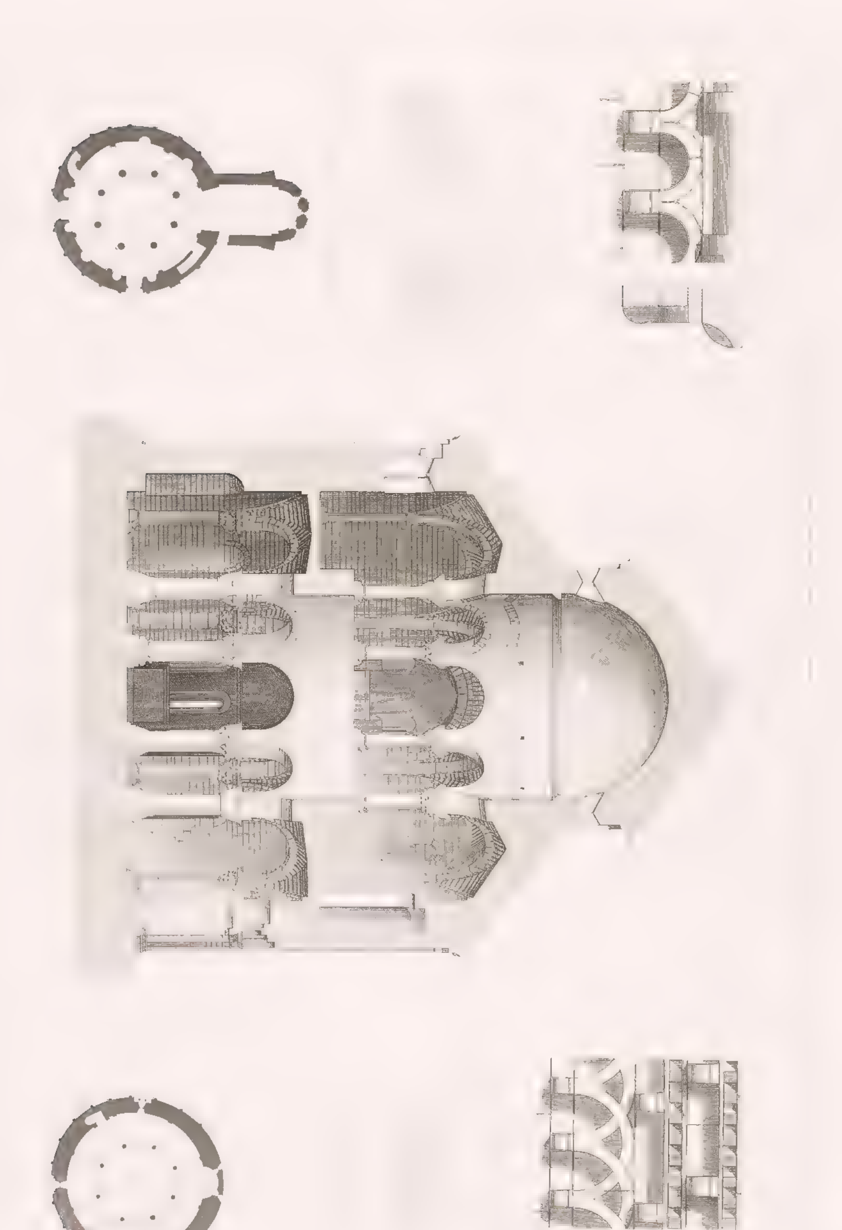
S^TE MARIE DEL TIGLIO PRES GRAVEDONA



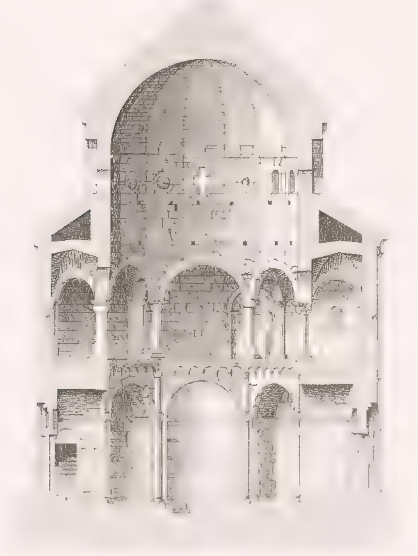
S.T COLOMBAN PRÈS VAPRIO



PORCHE DE St DONAT A SESTO-CALENDE

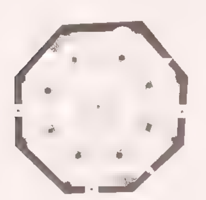




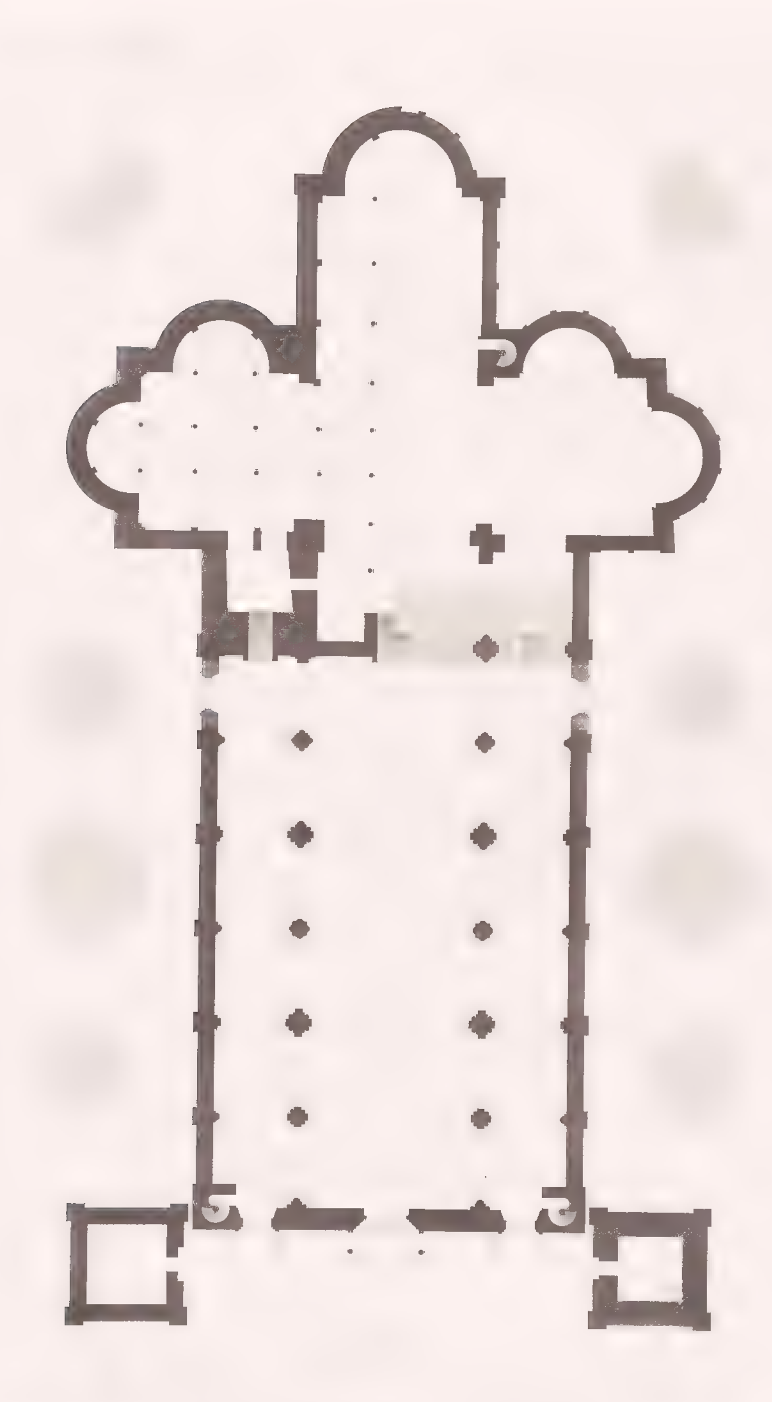


Coupe AB

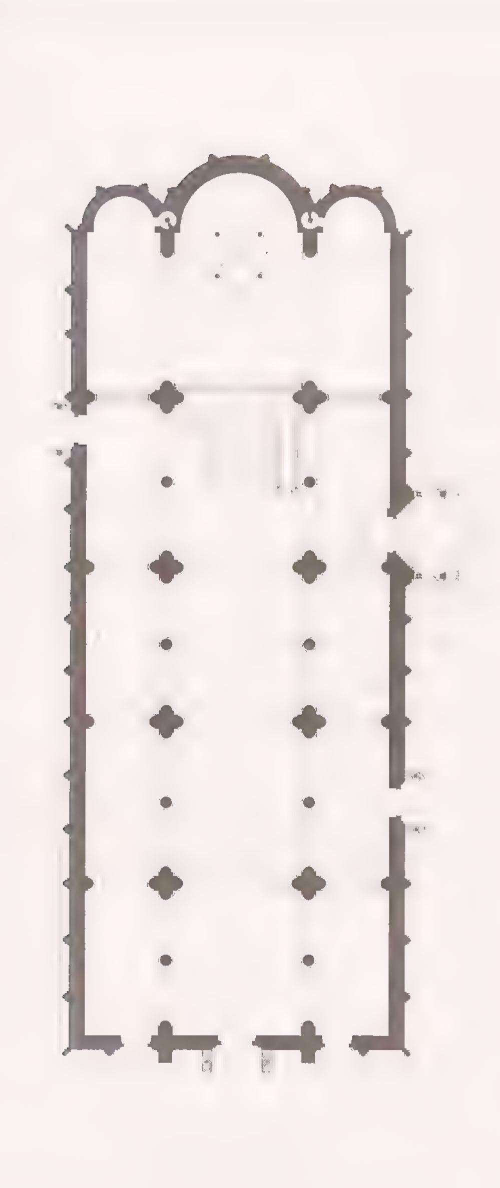




BAPTISTERE D'ARSAGO







Petite porte méridionale

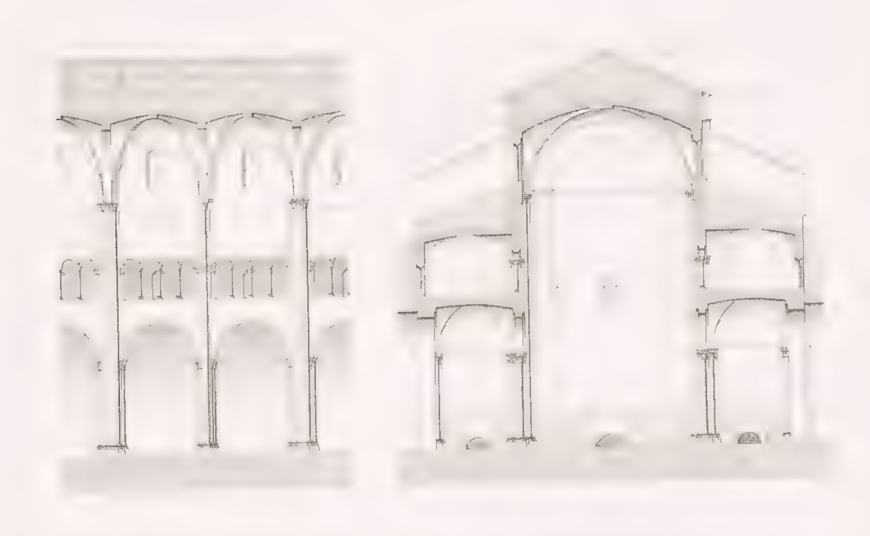
Grande porte méridionale

Porte principale sur la façade

Façade

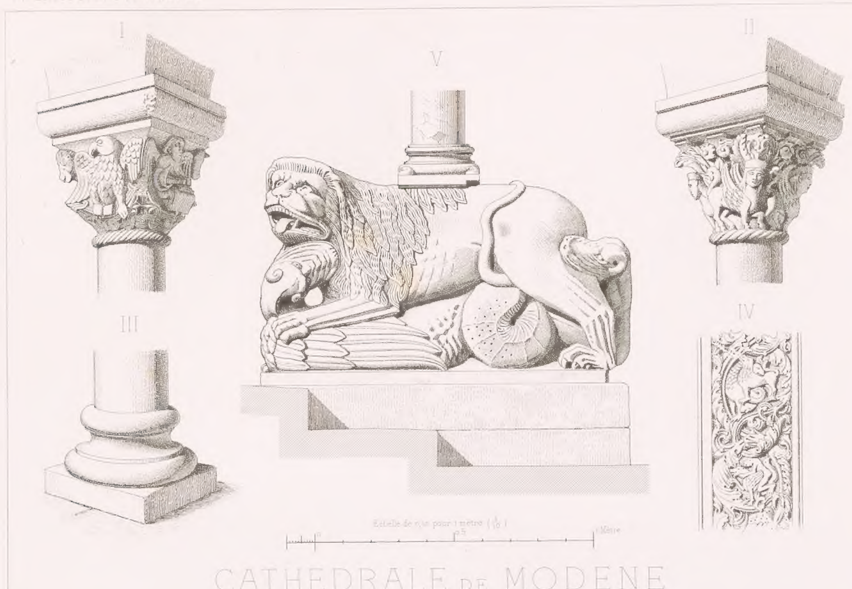


CATHEDRALE DE MODENE

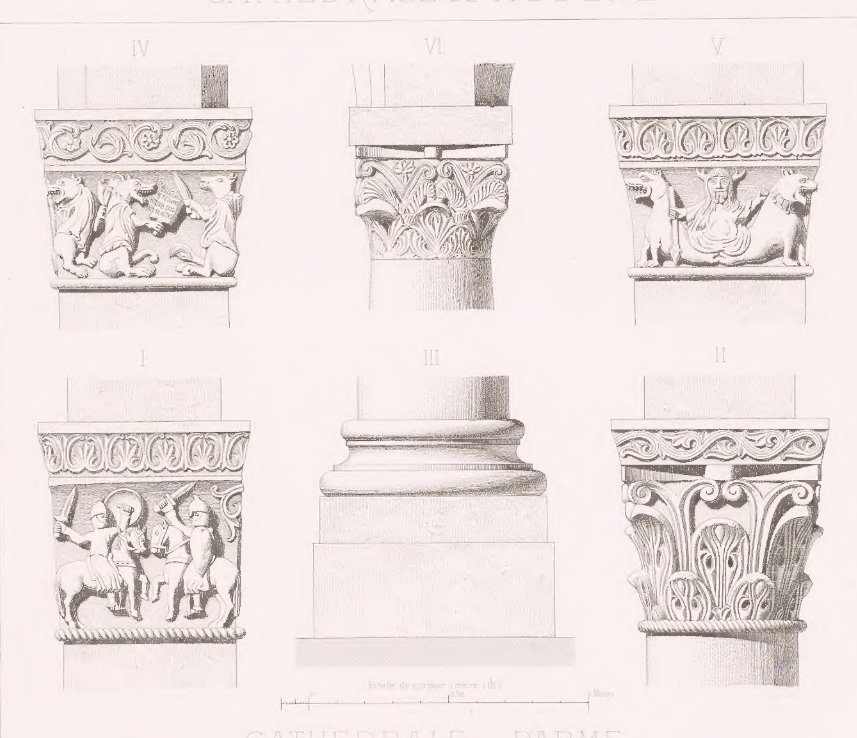








CATHEDRALE DE MODENE



CATHEDRALE DE PARME

Dessiné et gravé par F. de Dartein


87-B4839

[illegible]. — Typographie Lahure, rue de Fleurus, 9, à Paris.